



БІЛІМ ШЫНЫ- ғылыми сырты

РЕСПУБЛИКАЛЫҚ ҒЫЛЫМИ-ӘДІСТЕМЕЛІК, ТАҢЫМДЫҚ, МӘДЕНИ-РУХАНИ ЖУРНАЛ

ЖАНАБАЕВА Марина Сейдуалиевна,
*Түркістан облыстық адами әлеуетті дамыту басқармасының
Мектепке дейінгі, орта білім беруді дамыту
және жаңа технологиялар болімінің бас маманы.
Қазақстан Республикасы Білім беру ісінің құрметті қызметкери,
КХА 25 жылдық мерейтойы медалінің иегері*



ТҮРКІСТАН - ТҮРКІ
ӘЛЕМІНІҢ РУХАНИ АСТАНАСЫ

«АСЫҚАТА» МЕКТЕБІ – мактандымыз, Шәкіртер - шаттығымыз, ақ таңымыз



БЕКТУРСЫНОВ Ержан Ерханович,
№39 «Асықата» жалдыз орта мектебінің директоры.
Түркістан облысы, Жетісай ауданы

10-11 бей



Білім шыны-Ғылым сыры журналы, Ұстаздардың сенімді дос, нұрлы әні

ЕСЕН Бақытқұл Артыққызы,
бас редактор



Баспасөз науқаны басталды. «Білім шыны - Ғылым сыры» журналының шығармашылық ұжымы Қазак Елінің барлық ұстаздар қауымын журналымызға жазылып, бірге болуға, жас үрпаққа сапалы білім, жақсы тәрбие беру жолында ынтымақтасуға шақырады. Білім шынына ұмтылған ұстаз «Білім шыны - Ғылым сыры» журналымен бірге болса, бағынбайтын биік, алынбайтын асу болмайды деп сенеміз. Ұлт ұстазы атанған Ахмет Байтұрсынұлының «Мектептің жаны – мұғалім. Мұғалім кандай болса, мектеп сондай болмақшы. Яғни, мұғалім білімді болса, ол мектептен балалар көбірек білім алып шынпакшы. Солай болған соң, ең әуелі мектепке керегі – білімді, педагогика, методикадан хабардар, жақсы оқыта білетін мұғалім» деген асыл сөзі ғасырлар өтсе де өзекті болып қала береді деп ойлаймын. Ғылым мен технологиялар көз ілеспес жылдамдықпен дамып жатқан қазіргі кезде жас үрпаққа сапалы білім беру қай кездегіден де маңызды болып тұр. Әлемде бәсекеге қабілетті мемлекеттердің ғана болашағы жарқын болатыны баршаға аян. Бәсекеге қабілетті, дамыған елге айналған мемлекеттердің мол тәжірибесі үлкен жетістікке тек білім мен ғылымды дамыту арқылы ғана жетуге болатынын көрсетіп отыр.

Біздің елімізде де білім саласын басым бағытта дамытып, «Педагог мәртебесі туралы» Заң қабылдан, ұстаздардың жалақысын жыл сайын көбейтіп жатқаны куантады. Қазакстан Республикасының Президенті Қасым-Жомарт Тоқаевтың «Ұстазы жақсының ұстамы жақсы» деген халқымыз. Ұстазсыз адам болмайды. Бәріміз де кезінде мұғалімнің тәлімін алып, білімін үйрендік. Сондықтан болашаққа жол сілтейтін мұғалімнің еңбегін лайықты бағалау – өте маңызды міндегі» деген сөздерін Қазақ Елінің жарқын болашағын айқындастырын аса маңызды шешім деп білеміз. Коронавирус індегі жайлаган әлемдегі сияқты біз де оқушыларға негізінен қашықтан оқыту арқылы

білім беруге мәжбүр болып отырмыз. Қашықтан оқытудың қындықтарымен бірге тиімді жақтары да бар екенін байқай бастадық. Ұстаздар мен оқушылардың деңсаулығын сақтай отырып, білім беруді жалғасты-рудың басқа жолы да жоқ. Мемлекеттік мектептердің барлық қажетті жабдықтармен қамтамасыз етіп, мұғалімдердің жалақысын жоғарылатумен бірге олардың біліктілік деңгейіне де биік талаптар қоюда. Осы жағдайларды ескере отырып, біз, «Білім шыны - Ғылым сыры» журналының шығармашылық ұжымы, әрдайым жаңаша жұмыс жасап, ұстаздардың білікті-лігін арттыру үшін журналға ең қажетті материалдарды жариялауға ұмтылудамыз. Журналымыздың «Озат тәжірибе – баршаға ортақ», «Үздік сабак», «Ізгілікке жол ашқан», «Мерейлі мектеп», «Білім тынысы», «Білімнің жана жүйесі», «Болар елдің баласы», «Ғылымға қадам», «Жыр жазамын жүргегіммен», «Күрмет тақтасы» сияқты айдарлары бойынша жарияланған сапалы материалдардан ұстаздар қауымының үйренері көп деп сенеміз. Интернетте жылдам жарияланып жатқан материалдардың бәрі негізінен ақпараттық сипатта болатыны белгілі. Біз әдістемелік материалдарды жариялау арқылы әрдайым өзекті болатын ақпараттарға көніл бөліп келеміз. Сондықтан да журналымызға жазылған ұстаздардың өз біліктілігін арттыруға мүмкіндігі мол.

Баспасөз науқаны басталды. «Білім шыны - Ғылым сыры» журналының шығармашылық ұжымы Қазак Елінің барлық ұстаздар қауымын журналымызға жазылып, бірге болуға, жас үрпаққа сапалы білім, жақсы тәрбие беру жолында ынтымақтасуға шақырады. «Білім шыны - Ғылым сыры» журналы, ұстаздардың сенімді дос, нұрлы әні. Туған елдің Туын биік ұстайтын, тәрбиелеу керекпіз біз тұлғаны.

Әрдайым бірге болайық, білім алауын бірге жағайық!

ТҮРКІСТАН-ТҮРКІ ӘЛЕМІНІҢ РУХАНИ ҚАЛАСЫ

ЖАНАБАЕВА Марина Сейдуалиевна,

Түркістан облыстық адами әлеуетті дамыту басқармасының Мектепке дейінгі, орта білім беруді дамыту және жаңа технологиялар болімінің бас маманы. Қазақстан Республикасы Білім беру ісінің құрметті қызыметкері, КХА 25 жылдық мерейтойы медалінің иегері



Түркістан Алаштың мактандышина, қазақтың ғажайып қаласына айналды. Түрленген Түркістанды бір көрсем деп армандайтындар көп бүгінде. Түркілердің төрі болған, киелі жері болған Түркістаның аз ғана уақытта көркейіп кеткеніне, керемет қалаға айналғанына таңқалмаған жан жоқ шығар.

2021 жылғы 31 наурызда «Түркістан – түркі әлемінің рухани астанасы» тақырыбында Түркітілдес мемлекеттердің ынтымақтастық кеңесінің бейресми саммиті бейнеконференция арқылы өтті. Бұл саммит Мұстафа Шокайдың «Түркістан, тұтас бол!», Тұрар Рысқұлұлының «Түркітілдес, түгел бол!» деген

армандарының жүзеге асып жатқанының айғағында болды. Түркітілдес мемлекеттердің ынтымақтастық кеңесінің бейресми саммитінде «Түркістан Декларациясы» қабылданды.

«Түркістан Декларациясы» күллі Түркі әлемі халықтарының бірігуіндегі Түркістан қаласының рухани маңыздылығын мойындал, Қожа Ахмет Яссави ислам құндылықтарын насихаттайтын түркі мектебінің негізін қалаған және бүкіл түркі әлемінде философияның дамуына зор ықпал еткен көрнекті және рухтандыруыш тұлға ретінде қалдырған мұрасын жоғары бағалап, Түркістан қаласын Түркі әлемінің рухани астанасы деп жариялады. Болашакта ротациялық негізде Түркі әлемінің өзге де әйгілі көне шаһарларына осы іспеттес мәртебе беруге мүмкін болатыны туралы мәлімдеді.

Түркістанның түркі әлемінің рухани астанасы деп жариялануы Қазақ Елінің мәртебесін биіктетіп, абырайын асқақтатқан даусыз. Сондай-ақ тарихы терең Түркістан қаласына 3000 жыл болғандығын дәлелдеген тарихи деректердің табылуы да төл тарихымыздагы аса маңызды оқиға болды.

Қазақстан Республикасының Президенті Қасым-Жомарт Тоқаев «Тәуелсіздік бәрінен қымбат» атты мақаласында «Біздің мақсатымыз – келер ұрпаққа Қазақстанды тұғыры мығым, экономикасы қуатты, рухы асқақ мемлекет ретінде табыстау және елдік істерді шашау шығармай лайықты жалғастыратын жасампаз үрпақ тәрбиелеу» деп атап өткен болатын.

Қазақ Елінің



отансүйгіш, жасампаз ұрпағын тәрбиелеу жолында Түркістан облысының ұстаздар қауымы да аянбай еңбек етіп келеді.

Қазақстан Республикасы «Тәуелсіздігінің 30 жылдығы» және Түркілдес мемлекеттердің ынтымақтастық кеңесінің бейресми саммиті аясында 2021 жылғы 23 наурыз – 1 сөүір аралығында Түркістан облысының адами әлеуетті дамыту басқармасының басшысының орынбасары Ардақ Мәдіханқызы Садықова бастаған Түркістан облысының алдыңғы қатарлы 15 аудан, қалалық адами әлеуетті дамыту бөлімдерінің басшылары мен білім қызметкерлері Түркія Республикасының Антalia қаласына іссапарда болып қайтты.

Білім қызметкерлері Халықаралық «Қазақстан педагогтері» ассоциациясы, Бельгия Корольдығындағы казак «Шаңырак» қоғамы, «Antalya Bilim University», «Yer yuzu koleji» ұйымдастыруымен «Қазақ-турік білім беру ісі мен педагогтер біліктілігін арттырудын заманауи үрдісі» тақырыбында отken халықаралық педагогикалық конференция жұмысына қатысып, істәжірибе алмасуы.

Аталаған шараның негізгі мақсаты: Түркіяның білім беру ісіндегі озық тәжірибелерге ие білім беру ұйымдарымен ынтымақтастық орнату арқылы Қазақстан педагогтерінің халықаралық деңгейде тәжірибе алмасуына жағдай жасау.

Білім қызметкерлері «Yer yuzu koleji» білім ордасының кешегісі мен бүгінімен толық танысып, «Antalya Bilim University» білім ордасының окушыны білімге, өмірге дайындаудың жолдары негізінде тәжірибе алмасып, Түркія мемлекетінің білім беру жүйесімен толық танысып, Антalia жергілікте мектептерінің білім беру жүйесі және XXI ғасырга бейімделген жағдайымен бөлісіп, Түркія мемлекетінің білім беру жүйесінде озық тәжірибе ретінде көрсете алатын методикалық ерекшеліктерімен танысып, Түркія мемлекеті мектептерінің халықаралық PISA емтиханына дайындығы қалай жүзеге асырылатындығын көрді (Ең соңғы PISA-2018 нәтижесі

бойынша Түркія 80 мемлекеттің ішінде 39 орынға тұрақтаған).

Аталаған конференцияда Қазақстандық ұстаздардың да тікелей тәжірибе алмасуына мүмкіндік карастырылды. Атап айтқанда:

- Ағымдағы жылы «Тәуелсіздігіміздің 30 жылдығы» қарсаңында құрылған Халықаралық «Қазақстан педагогтері» ассоциациясының тұсауқесері өткізді;

- «Тәуелсіздіктану» педагогтер көзімен» тақырыбында дөңгелек үстел өткізілді;

- Нұр-Сұлтан қаласының ұстазы Б.Т. Қайырғалиеваның «Тәуелсіздікке тарту» сериясымен жарық көрген «Ұлттық мемлекеттік ғылыми-техникалық сараптама орталығы» АҚ-мен бекітілген «Салауатты ұрпак» мектепке дейінгі тәрбие мен білім беруге арналған дамытушы ойынының таныстырылымы өтті;

- Отандық «B: USTAZ» Біріккен ұстаздар клубының тәжірибесі таратылды;

- Қазақстанның әр өнірінен, оның ішінде Нұр-Сұлтан, Қызылорда облысы және Түркістан облысының білікті ұстаздары да өз тәжірибелерімен бөлісті. Түркістан облысының адами әлеуетті дамыту басқармасының басшысының орынбасары Ардақ Мәдіханқызы Садықова облыстың білім жүйесімен таныстыrsa, мен, облыстық адами әлеуетті дамыту басқармасының Мектепке дейінгі, орта білім беруді дамыту және жаңа технологиялар бөлімінің бас маманы Марина Сейдуалиевна Жанабаева, «Тәуелсіздік тарихының білім беру ісіндегі құндылығы» тақырыбында білім саласында 30 жылда орын алған тың өзгерістер мен қол жеткізген жетістіктер туралы айтып бердім, ал Төлеби аудандық адами әлеуетті дамыту бөлімінің басшысы Роза Аманова окушылардың бос уақытын тиімді ұйымдастыру, жергілікті туризм саласын дамыту жөнінде құнды пікірлерімен ой бөлісті.

- Тәуелсіздігімізді мойындаған ең бірінші мемлекет ретінде, түрік педагогтерімен алдағы уақытта да білім саласын дамыту мақсатында оларды да елімізге



шакырып, Қазақ Елінің де тарихи Астаналары мен Түркістан секілді қасиетті өңірлеріне саяхат турларын ұйымдастыру сынды екі жақты әріптестік меморандумға қол қойылды.

Қазақстандық ұстаздар Анталиядағы Конъялты ауданы Білім басқармасының басшысы Халила Юнал мырзаның, Бахчешехир Конъялты жекеменшік мектебінің құрылтайшысы Шакира Улучай ханымның «Бахчешехир және Угур оқу орындарының білім жүйесі», Бахчешехир Конъялты жекеменшік мектебінің директоры Рамазан Шахин мырзаның «Физика-техникалық лицей Бахчешехир», Бахчешехир Конъялты жекеменшік мектебі директорының орынбасары Баҳадыр Коиджү мұрзаның «Түрік білім беру жүйесі», Бахчешехир Конъялты жекеменшік мектебі директорының орынбасары Пырыл Айман ханымның «Түркиядағы PIZA және өзге қалықаралық емтихандар» тақырыбында баяндамаларын тындал, пікір алмасты.

Барлық қатысушыларға «Antalya Bilim University», «Yer yuzu koleji», Бельгия Корольдығындағы қазак «Шаңырақ» қоғамы тарапынан Ҳалықаралық сертификаттар табыс етілді.

Сонымен қатар, «Тәуелсіздіктің 30 жылдығы» атты елеулі жылды Қазақстан педагогтері арасында айрықша қадірлеп, іс-шара аясында казак-турік Білім

беру саласындағы заманау үрдістер жолында екі жақты ынтымақтастық орнатып, алдағы уақытта қазақстандық мұғалімдердің қалықаралық деңгейде тәжірибе алмасуына мүмкіндік тудыратын іс-шаралар қолдау тапты.

Жыурыда Түркістан қаласына осында маңызды іс-шараны ұйымдастырушы, Ҳалықаралық «Қазақстан педагогтері» ассоциациясының директоры Лариса Жұмадуллақызы Алдабергенова ханым арнайы атбасын бұрып, басқарма басшысының орынбасары Ардақ Мәдіханкызы Садықовамен арнайы кездесіп, алдағы уақытта Б.Т. Қайырғалиеваның «Салауатты үрпак» мектепке дейінгі тәрбие мен білім беруге арналған дамытушы ойынының таныстырылымын өткізу жоспарланып және білім беру саласы қызметкерлеріне Президенттің «Тәуелсіздік бәрінен қымбат» мақаласын оқыта отырып, Тәуелсіздіктің қадірін түсіндіру, ізденуге жетелеу, мақаланы талқылау мақсатында Елдің тәуелсіздік алу жолындағы тарихын аз да болса зерделеуге бағыт беретін, мүмкіндік беретін «Тәуелсіздіктан» жобасы қолға алынды.

Алдағы уақытта тың бастама облыс педагогтері арасында бастау алып, ұстаздарымыздың білімі мен тәжірибесін жетілдіру жолында оң ықпалын тигізеді деген сенімдемін.

ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ БІЛІМ ЖӘНЕ ҒЫЛЫМ МИНИСТРЛІГІ Ұ.АЛТЫНСАРИН АТЫНДАҒЫ ҰЛТТЫҚ АКАДЕМИЯСЫ ШЫМКЕНТ ҚАЛАСЫ БІЛІМ БАСҚАРМАСЫНЫҢ ӘДІСТЕМЕЛІК ОРТАЛЫҚЫ



АҚПАРАТТЫҚ ХАТ

Құрметті білім беру саласының қызметкерлері!



Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрлігі Ұ.Алтынсарин атындағы ұлттық білім академиясының президентінің қолдауымен Шымкент қаласы Білім басқармасының әдіstemелік орталығының жылдық жоспарына сәйкес Ұ.Алтынсариннің 180 жылдық мерейтойы аясында «Өрлеу» БАУО» АҚ филиалы Түркістан облысы және Шымкент қаласы бойынша ПҚБАИ, Жамбыл облысы оқу-әдіstemелік кабинеті, Қызылорда облысы «Оқу орталығы», Түркістан облысы әдіstemелік орталығы, Жамбыл облысы оқу-әдіstemелік кабинеті қызметкерлерінің қатысуымен «Ұ.Алтынсарин: Ұлттық педагогика, методология» тақырыбында аралас форматта аймақтық онкүндік өткіzetтінін хабарлайды.

Онкүндіктің мақсаты: Ұлы дала педагогы Ұ.Алтынсарин еңбектерін педагогтер арасында кеңінен насиҳаттай отырып, педагогикалық заманауи әдіsmамалық негіздеріне тәжірибелік қолдау таныту.

Онкүндікке Жамбыл, Қызылорда және Түркістан облысының білім беру үйимдары, ТЖКББ және ЖООНың барлық педагогтер қауымы қатыса алады.

Іс-шара жұмысы қазақ, орыс тілінде жүргізіледі.

Онкүндікті өткізу мерзімі мен орны: 2021 жылдың 15-28 сәуір аралығында (оффлайн, онлайн) форматта (сілтемесі қосымша жіберіледі).

Онкүндік іс-шарасы белсенді қатысқан педагогтерге аймақтық дәрежедегі алғыс хат пен сертификат беріледі.



НӘТИЖЕГЕ БАҒЫТТАЛҒАН БІЛІМ САПАСЫН АРТТЫРУ ЖОЛДАРЫ

МЫРЗАЛИЕВА Нұрсұлу,
Мақтаарал ауданының адами әлеуетті дамыту болімінің математика, физика пәндернің әдіскері.

Қазақ халқының мәртебесінің биік болуы қоғам мүшелерінің, келешек ел болашағы - жас ұрпақтың белсенділігі мен іскерлігіне тікелей байланысты болмақ. Ендеше саналы, салауатты, халқымыздың барлық дәстүріне де, әлем мәдениетіне де қанық ел тізгінің ұстай билетін ұрпақ тәрбиелеу ұстаздар қауымына сеніп тапсырылып отыр. Қазіргі заманғы білім беруге қойылатын басты талап - оның сапасын арттыру. Ал, берілген білім сапалы болуы үшін:

1. Мұғалім теоретик болып қана қоймай, ол баланың психологиялық ерекшеліктерін жете білуі және бейімділік қабілетін анықтай білуі керек. Білім беру процесі тәрбиемен үнемі үштастырыла жүргізілуі тиіс.

2. Білім беру процесінде баланың іскерлік қабілетін қалыптастыру үшін ата-анамен байланыс ұдайы жүргізіліп отыруы керек. Ата-анамен кездесу барысында баланың үйде қанша уақытын және қалай сабак окуға арнайтынын біліп отыру және ол жөнінде ата-анамен ашық пікірлесіп отыруы қажет.

3. Мұғалім өз пәнін қызықты етуі үшін түрлі әдістәсілдерді жетік менгеруі және оларды тиімді қолдана білуі қажет.

Білім берудің басты мақсаты - жедел дамып келе жатқан әлем жағдайында алынған терен білімнің кәсіби дағдыларының негізінде өз бағытын еркін анықтайдын, өз мүмкіндіктерін іске асыра алатын, өзін-өзі дамыта алатын жеке тұлғаны қалыптастыру.

Жеке тұлғаны қалыптастыруда баланы оқыта отырып, оның еркіндігі мен белсенділігін қалыптастыра отырып, оның шығармашылық қабілетін аша білу - әрбір ұстаздың міндеті болып қала бермек. Мұндай бағыттағы шараларды жүзеге асыру үшін бүгінгі күн талабы - оқытудың жаңа технологияларын енгізу, білім беруді акпараттандыру қажет.

Қазіргі білім беру саласында оқытудың жаңа технологияларын зерттеп, оқып-үйреніп, оларды менгермейінше сауатты жан-жақты маман болуы мүмкін емес.

Қазіргі заманғы оқыту технологияларына келесі талаптар қойылады:

- оқу мақсатымен оқыту мақсатының нақты қойылуы мен оның ғылыми негізделуі, оқу іс-әрекетінің нәтижесінің жоғары сапалы болуы;

- оқу процесінде қарым-қатынастың еркін болуы;

- оны үнемі жетілдіріп, толықтырып отыру мүмкіндігінің болуы.

Осы орайда өз тәжірибелінің негізінде оң нәтижеге қол жеткізу үшін алдыма мынадай мақсат қойдым:

дүниетанымы кен, жаңалыққа жаны құмар, ізденімпаз, шығармашылық қабілеті дамыған жеке тұлға қалыптастыру.

Осы мақсат негізінде алдыма мынадай міндеттер қойдым:

-жас ұрпақтың қабілеті мен таланттын ашу;

-шығармашылық, логикалық ойлау қабілеттерін жетілдіріп;

-өз әрекеттеріне сынни тұрғыдан қарауға баулу.

Мұғалімнің шығармашылық жұмысы алғашқы сабакқа даярлығынан басталады, яғни өтілетін сабактың жоспарын құру, оның өткізу әдістемесін жасау, окушылардың қабілеттері мен жас ерекшеліктерін ескере отырып, иллюстрациялық, техникалық құралдарды, дидактикалық материалдарды пайдалану.

Мұғалімнің осы шығармашылық әрекеті арқылы окушының шығармашылық қабілеті қалыптасады. Окушыны шығармашылық ойлауға, шапшаңдыққа, икемділікке, тапқырлыққа баулу ол мұғалімнің әр сабағында қалыптастырып отыруы тиіс.

Окушы шығармашылығы үнемі сыннып ұжымы, ата-аналар тараپынан қолдау тауып отыруы тиіс. Мұғалімнің ең үлкен міндеті - шығармашылық бағыт-бағдар беріп отыруы. Шығармашылықпен айналысусы үшін жеке дара окушы емес, сынныптың, мектептің бүкіл балалары ойласуы үшін мүмкіндік туғызу, өзара шығармашылық қарым-қатынас, шығармашылық ахуал орнату қажет.

Окушының шығармашылық қабілеті оның ойлауы мен іс жүзіндік әрекеттері арқылы дамиды. Ойлауға үйрететін сабактарды жүргізуде, алдымен, мұғалім мен окушы арасында ынтымақтастықты қалыптастыру қажет.

Мұғалім бұл жағдайда дайын білімді түсіндіріп коюшы, бақылаушы, бағалаушы емес, танымдық іс-әрекетін үйімдастыратын ұжымдық істердің үйткысы болуы тиіс.

Окушылардың пәнге қызығушылығы:

1. Жақсы үйімдастырылғын сабакқа байланысты. Эр сабак алдынғы сабактың қайталамайтындей етіп үйімдастырылуы керек, яғни әдіс-тәсілдерді түрлендіріп отыру қажет.

2. Сабакта мәселелік жағдай тұғызып отыруға да байланысты. Мәселенің шешімін табу арқылы окушылардың ойлау қабілеті нығайып, кез келген мәселені шешүгө үйренеді.

3. Сыныпта тек жақсы оқытын окушылармен жұмыс істеп қана қоймай, барлық баланың дамуына қолайлы жағдай тұғызып, қабілеті жеткен жерге дейін еңбек

етуінің ойластырылуына да байланысты.

Оқушыны оқыта отырып, қабілетсіз оқушы болмайтынын, оқушылардың дара қасиеттерін аша білуге болатынын жаңашыл ұстаз түсінеді және өзінің жас үрпак бағбаны болатындығын сезінеді.

Жаңа әлем болашағын даярлайтын жаңашыл ұстаз атану үшін, әрбір мұғалім:

- өз білімін ұдайы, табандылықпен жетілдіріп отыруы;
- тапсырылған іске жоғары жауапкершілікпен, сүйіспеншілікпен қарауы;

- өз мәдениетін жетілдіріп отыруы;
- педагогтік, психологиялық білімін жетілдірумен қатар, сол білімін күнделікті ісінде шебер пайдалана білу керек. Дүние жүзінде ғаламдану үрдісі жүріп жатқандықтан, акпараттар ағыны көбейеді. Мұғалім қай пәннен сабак бермесін, ол баланың өмірдің әр саласына қатысты кез келген сұрағына жауап беруге даяр болуы керек.

Жаңа әлемдегі әрбір мұғалімнің алдында білім негіздерін өз бетінше оқып үйренуге оқушыны баулу міндетті тұр. Өзінің оқушысын өз бетінше білім алуға үйретпеген мұғалім түпкі нәтижеге қол жеткізе алмайды. Жан жакты даму үшін балаға мұғалімға көмектесе алады.

Математика - оқушылардың ойлау қабілетін қалыптастыратын және дамытатын негізгі пән. Ол оқушылардың интеллектін, логикалық ойлаудың және шығармашылық қабілеттерін дамытуға, табиғат заңдылықтарын толығымен түсінуге ықпал жасайды.



ЖАСӘСПІРІМДЕРДІҢ АТА-АНАСЫНЫҢ АЖЫРАСЧ ЖАҒДАЙЫНА БЕЙІМДЕЛУІНІҢ ЕРЕКШЕЛІКТЕРИ

**АМАН Арайлым Серікқызы,
Әл-Фараби атындағы №145 жалпы білім беретін
мектебінің педагог-психологы.
Алматы қаласы**

«Ел болам десен, бесігінді түзе», «Ұяда не көрсөн, ұшқанда соны ілерсін», «Отан отбасынан басталады» деген дана халқымыздың мақал-мәттедері ежелден күнделікті өмірде, салт-дәстүрлерде өз көрінісін табады. Жетімін жылатпаған, жесірін қаңғыртпаған халық, «Әке көрген оқ жонар, шеше көрген тон пішер» деп тұжырымдаған бабаларымыздың бұл жазылмаған заңдылықтары қазірде қаншалықты сақталуда?

Қазіргі кездегі психологияда адамның қынын, жағымсыз, сыны жағдайлардағы психологиялық ерекшеліктерін зерттеу ете өзекті болып отыр.

Қазіргі кездегі ажырасу санының көбеюіне байланысты (әлеуметтанушылардың есебі бойынша, әрбір некелескендердің екіншісі ажырасады, осыдан он жыл бұрын әрбір үшінші жұп ажырасатын болған) ажырасқан адамдардың проблемаларын құрылымдық түрде шешу жолдарын іздеу, дағдарыстық жағдайларды женуге психологиялық көмек көрсету тек қана психология ғылымы үшінға емес, сонымен катар, жалпы қоғамның алдында тұрған ең үлкен

Оның мақсаты: жаңа акпараттық дамыған қоғамда оқушыларды белсенді шығармашылық іс-әрекетке дайында. Бұл мақсатқа жету үшін жаңа акпараттық технологияларды сабак беру процесіне пайдалану кажет.

Сондай-ақ түрлі инновациялық технологияларды тиімді пайдалану да математика пәнін оқытуда өз жемісін бермек.

Оқулықпен жұмыс істей білу, бұл да оқушылардың есте сактау, ой белсенділіктерін арттырудын бірден-бір жолы болып табылады. «Түртіп алу» әдісінде оқушы белгіліден белгісізге қарай көше отырып, сол белгісізді өз бетінше табуға ұмтылады. Өз бетінше өз ойларымен жасалған еңбек оқушыны шындаиды, есте сактау кабілетін арттырады.

«Венн диаграммасын» колдана отырып, оқушы бір нәрсені екінші нәрсемен салыстыруға, олардың өзіндік ерекшеліктерін айқындаі білуге дағыланады.

Қорыта айтқанда, XXI ғасыр әлемдік «ашық акпараттық» қоғамға айналып отыр. Болашақ білім ошағы - бұл «акпараттық ғасыр» ордасы. Оның негізі - өз бетінше жетіле алуға қабілетті, жалпы және кәсіби мәдениетті менгерген бәсекеге қабілетті маман. Жаңа акпараттық технологиялар, мультимедиалық сабактар - бұл оқытудың сапасын қөтеруге үлкен септігін тигізери анық. Ұстаздық жол ол оқушыға білім беруде жаңа көз карасты тудыра алатын, өз ойын еркін жеткізетін, кез келген шешімді таба алатын жаңа тұлғаны тәрbiелеудің бірден-бір жолы.

міндет болып табылады.

Отбасы мүшелері үшін, әсіресе, балалар үшін ажырасу үлкен психологиялық жарапат болып есептеледі. Ажырасу қандай себептерден пайда болмасын, оның өзінің адамдардың көбі елемейтін терең психологиялық негізі бар. Ол ажырасуышы жұптар мен олардың балаларына және өмірлік іс-әрекеттерінің барлық жағына өз әсерін тигізе отырып, олардың физиологиялық және психологиялық денсаулығына да белгілі бір деңгейде кері әсер етеді. Отбасындағы ажырасу мәселеін кең ауқымда қарастырган авторлардың бірі С.С.Седельников бойынша, ажырасу жағдайында адам ішкі психологиялық әлеміндегі тұрақсыздығымен қатар, әлеуметтік тұрғыдан да, мысалы, қарым-қатынас формасында, белсенді іс-әрекет барысында да тұрақсыздық қорсететіндігін атап көрсеткен болатын. Сонымен катар, ажырасқан адамдардан некенің құлауы, сол жағдайға бейімделу мен жаңа өмір стилінің пайда болуы туралы мәліметтерді бір мезгілде шешу талап етіледі.

Отбасылық өмірдің дүрыс ұйымдастыру және ерлі-зайыптылар арасындағы конфликтлердің болуы әсіресе

ажырасу статистикасынан анық байқалады.

Ажырасу – бұл отбасылық өмірдің дұрыс үйымдастыруының, ұрыс-керіс, жиналған ашу-ыза, реніш және келеңсіздіктердің ұзақ уақытқа созылуының мәресі.

Психологтар мен әлеуметтанушылар алдында тұрган үлкен мәселе нектыңеке жүптарының күлдірауының бірлік фактісі емес, ажырасу жағдайының әлеуметтік мәселелері мен отбасылық өмірдің дұрыс үйымдастыруына әкелетін жағдайлардың жиынтығын қарастыру болып табылады.

Отбасындағы ажырасу жағдайы тек ерлі-зайыптылардың ғана эмоционалды-тұлғалық сферасына әсер етіп коймай, сонымен қатар, олардың балаларының, әсіресе, жасөспірімдік шақтағы балаларының эмоционалды-тұлғалық сферасының бұзылуын да қамтиды. Бұл жерде біз жасөспірімнің ата-анасы ажырасуын қалай қабылдайтынын, қандай реакциялар болатындығын немесе бұл жағдайда балада қандай күйзелістер туындайтынын түсінгіміз келеді. Бірақ ажырасудың қайғыры кезеңінде нені түсініміз керек, және бұл қайғыры басқа қайғылармен салыстырғанда қандай? деген мәселе туындауды. Бала үшін ажырасудың зан түріндегі актісінің ешқандай жанама ролі жоқ, яғни оның ата-анасы заңды түрде некеде ме, жоқ әлде заңсыз түрде ме – ол оған мәнзызды емес. Бірақ кей кезде ата-анасы заңды түрде некелескен болса да, заңды түрде ажырасу отбасылық қарым-қатынаста тек қосымша рольде болуы мүмкін. Мысалы, ажырасудан кейін де ата-аналар кейір кезде әрі қарай да жалғасынды түрде бірге тұра береді.

Сонымен, біз мынадай ой түйініне келеміз, ата-аналардың ажырасуын міндетті түрде ажырасудың психологиялық моменті деп белгілеу қажет. Себебі, көптеген ажырасуларға ата-ананың ұзақ уақыттың конфликтілері тұрткі болуы мүмкін деген дәлел жи кездеседі. Ата-ананың ұзақ уақыттық конфликтілері кезінде олар бірнеше рет ажырасып, қайта қосылуы мүмкін.

Ата-анасының ажырасу жағдайына әсіресе жасөспірімдердің жанама реакциялары көп жағдайда өте күшті болады. Жасөспірімдердің өздерінің бағалаулары бойынша, стресс тудыратын өмірлік мәселелер ішінде ата-анасының ажырасуы ата-аналардан, тұған аға-әпкесінен, жақын достарынан айырылудан кейінгі төртінші орында түр. Ажырасу жағдайына байланысты жасөспірімдерде ең көп кездестін реакциялар:

Болған жағдайды терістеу, сенбеуге тырысады. Жасөспірім өзін ата-анасының арасында ешқандай шиеленістер жоқ деп сендіруге тырысады. Олардың түсіндіргенін тындағысы да келмейді, ата-анасының әлі де болса қайта ойланып, қосылып қалар деген үмітпен өмір сүреді. Көшшілік балалар өзінің ата-анасы қайтадан қосылады деген үмітпен өмір сүрулеріне байланысты мынандай мәліметтер келтіруге болады: 5-7 жастағы балаларда 65,7% болса, жасөспірімдік кезде ол көрсеткіш азаяды, дегенмен де 16%-ды құрайды.

Үрей, қорқыныш, болашағына деген сенімсіздік, жасөспірімнің әлемді әгоцентрлік қабылдауы ретінде оның алдымен, жеке өмірінде болуы мүмкін өзгерістер қобалжытады. Сонымен қатар, тұратын жерінде, оку орнында, материалдық жағдайда болатын ауысулар да алаңдатып, қобалжулар туғызады. Осыған қоса, жасөспірімдер өз қатарластарынан отбасылық мәселелері үшін ұялу сияқты қындықтар туындауды.

Жасөспірімнің ажырасу жағдайына деген реакциясының психологиялық бейнесін құру үшін оның мінез-құлқын немесе симптомдарын ескеру қажет. Мінез-құлқын ерекшеліктері қайғыру реакциясы ішінде аффект түрінде болуы мүмкін, бірақ олар сонымен қатар ерекше қорғану механизмдері және бейсаналы құмарлық арасындағы конфликтілерден тұратын күрделі невротикалық

жағдайларды бейнелеуі мүмкін. Бірақ мәнзызды деп есептелең жағдай, ол ерекше аффектілер немесе психикалық конфликтілер ешбір жағдайда сырттан көрініс таппауы керек, өйткені оларды үлкен адамдар «қалыпсыздық симптомдары» ретінде қабылдайды.

Жер бетінде біз өте катты жақсы көретін адам егер бізді аяқ астынан ешқандай ескертусіз тастан кетсе, не болатынын елестету өте киын. Бірақ көптеген ата-аналар бала үшін бұл жағдайдың каншалықты маңызды екендігін түсіне бермейді. Үйден кеткен экесі тек үй ошағын, әйелін, балаларын ғана тастан қоймайды, балалары да тек ата-аналарының ажырасуын қайғырып қана қоймай, оған қоса, өзінің экесінен (немесе анасынан) айырылғанын да ойлайды.

Ажырасудан кейінгі күйзелісті барынша женілдеть үшін баланың үйден бөлек кеткен экесімен (анасымен) ашық сейлесіп, бос уақыттарын бірге өткізу, материалдық және рухани жағынан қамтамасыз етіп, баланың өзіне керек екенине, қандай жағдай болмасын экесі (ана) баласын жақсы көретінін сезірдіту мәнзызды.

Әсіресе, толық емес отбасында ұл балаларға өте киын болады: олар қоғамды әйел билейді, ал ерлер ешкім емес деген ойға келуі де мүмкін. Осыған қарамастан олар өз аналарын қорғаумен болады да, өз жеке өмірлерін елестете де алмайды. Нәтижесінде, олар өздерінің гетеросексуалды құмарлықтарын сезінбейді де. Кейбір жағдайларда көрініш, жасөспірімдер аналарына қарсы шығып, үйден қашу да мүмкін. Осының барлығының нәтижесінде жасөспірімдер әйелдерге жаман іс-эрекет жасауға бейім болып тұруы да осыдан.

Отбасыдағы ата-ананың ажырасу жағдайы тек ұл балага ғана әсерін тигізіп қоймай, сонымен қатар қыз балаларға да біршама кері әсер етеді. Қыз балаларға да, ұл балаларға секілді әйел мен ер адамның қарым-қатынасы туралы бұрмаланған түсініктер тән болады. Нәтижесінде олардың жыныстық идентификациясы өте өзгермелі келеді.

Кейбір жағдайларда бала ата-анасының ажырасуында өзін кінәлі деп санап, экесін (немесе анасын) ұстап қала алмағандығына қатты қайғырады.

Ажырасып жатқан ата-анасының өмірінде өзінің мәнзызды еместігін, ажырасуға қалай да болса бөгет жасай алмау, өзінің әлсіздігін сезінуінің барлығы ашу-ызаға экеп соғады. Баланың ашу-ызысы ата-ананың екеуіне де бағытталуы мүмкін, мұндай ашу-ыза ата-ана үшін баланікіне қарағанда өздерінің жеке сұраныстары мен қажеттіліктері мәнзыздырақ болған кезде осы арқылы олар балаға ауырлық келтіретіндіктерін түсінген уақытта пайда болады.

Корыта келе, ажырасудың бала психологиясына әсері ауыр болатыны сөзсіз. Ол болашақ тұлғаның қалыптасуына кедерігі келтіріп, әрі болашақта сол баланың отбасын құруға деген қорқынышына экеп соғуы мүмкін. Егер баланың санасын таза кітапқа теңесек, оның авторы – ата-ана, редакторы – мұғалімдер мен психологтар, көркемдеуши редакторы – айналасындағы достары мен қатарластары. Сондықтан толық емес отбасындағы балалардың санының азаюы мен сапасының жақсаруы үшін, тек психологтар емес көғам болып бірге атсалысувымыз, біздің казак бабалары мәнзыздың асыл мұрасын жалғастырушу үрпак ретіндегі парызымыз. Отбасылық өмірге аяқ басқан ерлі-зайыптылар, бір-бірі үшін және болашақ үрпак үшін жауапкершілігі барын сезініп, балаларына үлгі-өнеге көрсете отырып, отбасын өмірінің бар байлығы, құндылығы ретінде кабылдаса, болашақ үрпак та, қоғам да жақсарады деп сенемін.



ҚАСИЕТТІ ТІЛІМНЕН ТҮҢІЛМЕДІМ

**ЕЛУБАЕВА Алтынай Келдибаевна,
С.Қожанов атындағы жалпы орта білім
беретін мектебінің қазақ тілі мен әдебиеті пәні мұгалімі.
Түркістан облысы, Арыс қаласы**

Қазақ поэзиясындағы аса көрнекті ақындардың бірі, әдебиет бейесінде оза шапқан, өлең-жырда шашасына шаң жұқтырмаган ерен жүйрік, дара тұлға, ақын Мұқағали Макатаев жөні бір басқа. Рухани құндылығы асқақ қазақ әдеби мұрасынан күш-қуат алған ақын қаламынан өрбіген әрбір өлең, әрбір жыр-шумактары поэзия әлемін бағындыра білген. Ақын ақын шығармашылығына арқау болған тақырыптар тізбегі әр алуан. Адамгершілік, достық, тамылжыған табиғат, тұғыры биік тәуелсіздік, жалынды жастық пен ыстық маҳаббаттың өлең жырларында үйлесімділік тауып, ақынның ақындығына сөүле түсіріп, мәңгі жарқыратып, әдебиет төрінен орын алғанын айқындай түскендей. Дүниедегі бар құбылысты, санадағы сан қырлы сезімді бір-ак ауыз сөзben жеткізе білген, сөз маржаның бейнелі өрнекпен кестелей білген Мұқағалидай ақын - қазақтың маңдаудың біткен жарық жұлдыздардың бірі. Иә, мен Мұқағали ағамызды көрген жокпын, бірақ оның жырына қанықпын. Оның әрбір өлеңін төбіренбей, толғанбай оку мүмкін емес, тіпті тула бойынды тулатады. Ақын өлеңдері бірде қайғыртып бірде куанта, бірде жылатып бірде жұбата отыра қалың оқырман жүректеріне жол тауып, өлең-жырларымен талайлардың санаасында жатталып мәнгіге қалып койды.

Ең бірінші бақытам – Халқым менің,
Соған берем ойымның алтын кеңін.
Ол бар болса, мен бармын, кор болмаймын,
Кымбатырақ алтыннан нарқым менің.
Ал екінші бақытам – Тілім менің,
Тас жүректі тіліммен тілімдедім.
Кей – кейде дүниеден түнілсем де,
Қасиетті тілімнен түңілмедім.
Бақытам бар үшінші – Отан деген,
Құдай деген кім десе, Отан дер ем!
... Оты сөнген жалғанда жан барсың ба?

Ойланбай – ақ кел дағы от ал менен. – деп оның өзінің үлттын, тұған тілін, Отанын ерекше құрметтейтіні, халқымен қуана да, қайғыра да білгені, өз халқын жан тәнімен шексіз сүйгендігі айтпаса да түсінікті. Кіндік қаны тамған тұған жері, ғажайып өлкесі туралы толғанысы ерекше екендігі, оған деген ақын маҳаббатын сөзben жеткізу мүмкін емес еді.

«Мұқағали жоғалса кайтер дейсін, Артымда қалсын жерім, қалсын елім» -деген жолдардан өзінен тұған жерін жоғары қоятынын байқаймыз. Өз халқына мұңын емес жырын, қуанышы мен шаттығын арнаған ақын ақынның жүрекке жақын өлеңдерінен әрқашанда от аламын. Сонымен қатар, «Тұған жерге», «Отан», «Елім барда», «Уш бақытам», «Оңай сөз ғой «Отанды сүйем» деген» т.б өлеңдерін оқыған кезде тұла

бойында нағыз патриоттық сезім үяласа, маҳабbat тақырыбындағы өлеңі маҳабbat әлемінен жетелейді.

Мандайымнан сипаған бір жан болса,

Енді қалған өмірдің кияр едім.

Білмеймін бұзықпын ба, жындымын ба?

Кеп тұрады тілегім мұнды-мұнға.

Енді қалған өмірдің күрдымында

Олтірсе де көмбеймін жырды құмға! - деп өмірден көтеген киыншылықтар көрсе де, жанның жарасын өлеңмен емдеп отырғандай.

«Өлең менің бар тынысым, Жақсы сөзім-жаны иті халқым үшін....,

Өлең менің сырласымдай, Сырлассам да құмарым жұр басылмай» деген өмірge шын ғашық ақынның айтарты әлі де көп еді.

«Мұқағали поэзиясы - күллі қазақтың болмыс-бітімі. Оның сырлы сезімге толы жырлары көптің көкейінде қалып коймақ. Ақын мереитойы Тәуелсіздігіміздің 30 жылдығымен тұспа-тұс келіп отыр. Бұл - әр қазақтың шаңырағындағы мереілі той», - деп еліміздің Президенті Қасым-Жомарт Тоқаев атап өткендегі биыл ақын ақынның 90 жылдық мереитойын тойлағалы отырмыз.

«Бүгін менің туған күнім.

Ой, пәлі-ай!

Мына адамдар неге жатыр тойламай?!» – деп өзі жырлағандай тірі кезінде бағасын білмеген ақын ақынның 90 жылдығымен тұрған күніне орай өлеңдерін оқып, ән айтып, тойлап келеміз.

«Мынау - шапан,

Мынау - атың, мін», - дей алмағанымызбен

...Күпі киген қазақтың қара өлеңін,

Шекпен жауып, өзіне қайтарамын... - деп жырлағандай мәңгі өлмес өлеңдерін санада жаңғырудамыз.

Ол өлген жоқ, себебі ақ қағазға қара сиямен жазып кеткен хаты арқылы мәңгі жасайды.

«Біздерді де жоқтайтын жан болса егер,

Шаң басқан архивтерден табыламыз, - деген ақын ақынның өлеңдерін де әндерін де халқының үлкені болсын, жасы болсын сүйіп оқиды, тұндаиды. Ол өзі айтқандай шаң басқан архивтерден табылған жоқ қазақтың деген әрбір азаматтың жүргегінен табылды.

Қарасаз, қара шалғын өлеңде өстім,

Жыр жазсам, оған жүртим, елендестін.

Өлсе өлер Мұқағали Макатаев,

Олтіре алмас, алайда өлеңді ешкім, - қара өлеңің құдіретін аспанға бір-ак көтеріп, жарқырап жанған Мұқағали есімі қашанда биіктен көрініп, мәңгілік жасай бермек!

“БЕСТЕРЕК”

жобасы - нәтижелі тәрбиенің алдын-алудағы нақты бағыт

ОРАЗБАЕВА Алма Маметханқызы,
№9 "Көлтоган" жаһалы орта білім беретін
мектебінің педагог-психологы.
Түркістан облысы, Келес ауданы



Кай заманда, кай коғамда болмасын, адамзат алдында тұратын ұлы міндеттерінің бірі тәлім-тәрбиенің негізгі мақсаты - қайсар рухты, жаны жайсан, дені сау, ұлттық сана сезімі мен рухани ойлау деңгейі жоғары, мәдениетті, парасат-пайымы мол, еңбексүйгіш, ез ісіне мыбым, иғі касиеттерді өз бойына сініре білген қайрымды, арозданды ізгі ұрпақ тәрбиелеу.

Ізгілікті қөксеген тәрбие болашақ ұрпақты ізгілік бесігіне бөлейтін руханият дәуіріне жасалған жаңа кемел кадам болып табылады.

Адамдардың мінез-құлқы, іс-әрекеті, қарым-қатынасы, көзқарасы оның алған тәлім-тәрбиесімен сипатталынын ескерсек, әрбір баланың моральдық даму үшін қамкорлық жасау – бүтінгі құннің өзекті міндетті, сондай-ақ алдағы құннің талабы.

Сонымен «РЕФРЕЙМ» тұлғалық дамыту орталығының «Бестерек» жобасы бізге не берді.

Әрбір білім беру мекемесінде «Бестік Одак» болатын, арнайы жоспары бар. Міне, осы Одактың жұмысын жүйелі нақты атқарудың жоспарын түзіп берді.

«Бестерек» жобасы бойынша білім беру мекемелерінде директордың тәрбие-ісі жөніндегі орынбасарының басқаруыменен сыйып жетекші сыйып оқушыларының жалпы мәліметін (оқушының өзі және отбасы, әлеуметтік желімен байланысы қаншалықты дәрежеде, ойын-сауық, құндік жұмыс), әлеуметтік-педагог өз мәліметін (әлеуметтік-тұрмыстық жағдайы, оқушының отбасында суицид жағдайы орын алғандығы, қандай статустағы отбасы), мектеп медбикесі өз мәліметін (денсаулығына байланысты есепте тіркелген оқушы), мектеп инспекторы өз мәліметін (тіркелген оқушы және ата-ана бойынша) береді. Ал педагог-психолог осы мәліметтерді жинақтап, зерттеу жұмыстарын жүргізіп, түзету жұмыстарын атқарады.

Мұндағы әрбір мәлімет құнды, жүйелі, нақты екендігі өз-өзінен көрініп тұр. Өйткені тәрбие осындағы жағдайлардан бастау алады. Әрбір баламен жұмыс жасау үшін, толыққанды мәлімет керек, анықтау, зерттеу жұмыстары арқылы алдын-ала кеңестер, топтық жұмыстар, пікірталас, түрлі іс-шаралар өткізе отырып баланың жан дүниесіндегі сұраққа жауап болар деген үміт.

Мұнда айтпағым, түзету жұмыстарына, анықтау барысында, «Бестерек» жобасындағы әдіс-тәсілдерінің, техникалары ете жақсы ыңғайлы. Баланың іс-кимылын қарап-ақ, оның қандай отбасында есkenін көру киын

емес.

Өз тәжірибемде, жұмыс барысында түсінгенім мектеп қабырғасына келгеннен бастауыш сыйыпта бала синалады, ысылады. Былайша айтқанда, қарым-қатынас дәүірі басталады.

Өйткені, 1-сыныпта қыз бала, ұл бала бөлінбестен бірге ойнайды (қолындағы барын бөліседі).

2-сыныпта, қыздар бөлек, ұлдар бөлек топқа бөлінеді.

3-сыныпта үздіктер, үлгермеушілер, түйік, ашық, осылай топтарға бөліне бастайды.

4-сыныпта сыйыптағы лидер оқушыларды мұғалімдер де, оқушылар да басты назарда ұстайды.

Міне, осы тұста ата-ананың мектеппен тығыз байланысы, мұғалімнің қарым-қатынас барысында тепе-тәндікті сақтау керектігін қадап айтқым келеді.

Осы арада ата-ана мен мұғалімнің қарынды жұмысы, орасан зор роль атқарады. Баланың мінезі бастауыштан бастап қалыптасады. Бастауыш сыйыпта қалыптасқан (өзін-өзі бағалауы төмен немесе жоғары, бағынышты, көңбіс, қорқақ, түйік, ұяң т.с.с) мінез-құлқы, жасөспірім шақта, яғни отпелі кезенде өз нәтижесін береді және осы кезенде өршиді.

Жасөспірімнің физиологиялық жетілу кезені (организнің дамуы, қол, аяқтың ұлғаюы, жыныстық жетілу) пубертаттық кезең басталады.

Осы кезенде жасөспірімде өзгеріс, қарынды дамиды. Себебі организмдегі даму, жүйке жүйесіне салмақ түсіреді. Соның салдарынан (өкпелегіштік, агрессивтілік, өзін жоғары санау, үлкендердің іс-кимылына еліктеу, қарсы сөйлеу, айтқанды істемеу, айғайлау, т.с.с....) түрлі сипаттағы жағдайлар орын алып жатады.

Негізі, отбасындағы психологиялық ахуалдың үлесі орасан зор. Отбасында педагогика-психологиялық білім әлі де төмен екені белгілі. Жасөспірімдер арасында, зорлық-зомбылық, құқық бұзушылық, ерте жүктілік, діни экстремизм, зиянды әдептер, әлеуметтік желі, аутодеструктивті жағдайлардың алдын-ала жұмыстарын жүргізу қашықтықтан оқытуда, яғни онлайн платформасында айтартылған киындық тудырып отыр.

Қорыта келе, «Бала нені білсе жастан, ұядан, өле өлгенше соны таныр қиядан», -дегендегі отбасындағы тәрбие балага өмірлік азық екенін естен шығармайық. Балалардың саналы тәрбие, білім алудына өз комектерізді аямай, бала болашағы туралы ойланайық.

«АСЫҚАТА» МЕКТЕБІ – МАҚТАНЫМЫЗ,

Әр өлкенің озіндік ерекше тарихы болады. Ел тарихы жас үрпақтың мактандышина, рухани тірегіне айналуы тиіс. Окушылар өз Отаны үшін мактандып, туған жерін құрметтеп есkenде ғана жақсы азамат болып калыптасады. Асықата – тарихи атау. Сырдың орта ағысының жағалауын мекен еткен халық пір тұтқан қасиетті орындардың бірі Асықата кесенесі болған. 1917 жылға дейін Мырзашөл өңірінде Асықата мешіті де жұмыс істеген. Асықата кесенесі мен мешіті Түркістан генерал-губернаторлығына қарасты Самарқан облысының Қожент уезіндегі Иіржар болысының Актөбе әкімшілік ауылының аумағында орналасқан. Тарихи Асықата кесенесі XX ғасырдың 60-70-ші жылдары Шардара су коймасы салынған кезде судың астында қалыпты. Бұрынғы Асықата мешітінің ғимараты да соның күйін кешкен. Егер тарихшылар теренін зерттейтін болса, Асықата – ежелгі тарихи қаланың орны болуы да мүмкін.

Кеңес өкіметі орнап, Мырзашөл казактары үжымдық шаруашылықтар құру науқанына тартыла бастағанда Асықата ауылының тұрғындыры да сыр бойындағы бұрынғы қыстауларап тастан кеткен.

Біздің мектебіміз 1999 жылдан бері осы киелі Асықата атауын алды. Мектептің алғашқы атауы Победа сегіз жылдық мектеп болған. Мектеп 1965 жылы 1 қыркүйекте іске қосылған. Содан 1970 жылдан бастап Абай орта мектебі болып өзгерілді. Ол, Әркенді елді мекенінде орналасқан. Мектептің алғашқы директоры Шәкен Байтоғаев болған.

Мектепте қазіргі таңда 121 мұғалім жұмыс атқарады, 906 окушы бар. Мектепте 27 жоғары сынып комплекті, 21 бастауыш сынып комплекті, барлығы 48 сынып комплекті, 3 мектеп алды дайындық тобы бар. ҚР-ның білім беру ісінің үздік белгісі бар 2 мұғалім жұмыс істейді. Мектебіміздің ағылшын тілі пән мұғалімі Болсынаева Райханды Білім және Фылым министрі Асхат Аймағанбетовтың 8-наурыз мерекесімен құтықтады. Бұл мектебіміз үшін үлкен мәртебе деп білеміз. 10 сынып окушысы Амиркова Ақбота, сынып жетекшісі Қожабекова Гулжакан, 10 сынып окушысы Абдулла Жанар, сынып жетекшісі Алдабергенова Перизат “Елбасы медалі” жобасының женімпазы болып, бәрімізді үлкен куанышқа бөледі. «Көшбасшы мұғалім», «Педагог-шебер», «Критериалды бағалау», «Жаңаңтылған білім», «Менеджмент», «Қазақстан тарихы» тағы басқа курстарда білімін жетілдірген білікті маман, мектеп директорының оку ісі жөніндегі орынбасары Исқакова Алия Серикбаевнаның жас үрпаққа сапалы білім беру ісін үйімдастырудығы енбегін ерекше атап өткім келеді..

Мектептің педагогикалық ұжымы тиімді әдіс қолдана отырып, дарынды, білімді салуатты шәкірттер дайындауда. Мектептегі жұмыстың нәтижесінегізінен пән әдіс бірлестігі жұмысының жүйелі және дұрыс үйімдастырылуына байланысты екені белгілі. Пән әдіс бірлестігінде ұстаздар өз шеберліктерін шындалап, білімнің биік шындарын

бағындыруға ұмтылады. Мектебімізде бастауыш сынып және 11 пән әдіс бірлестігі жұмыс атқарып келеді.

Мектептегі бастауыш оқыту үрдісінің негізгі мақсаты - баланың білім игеру кезіндегі ойлау қабілетін калыптастыру, сол арқылы таным әрекетін арттырып, шығармашылық қабілеттерін дамыту.

Бастауыш саты білім, дағды, іскерліктің, шығармашылық қабілеттерінің қалыптасуының бастамасы болып табылады. Өскелен үрпаққа білім негізін қалап жүрген бастауыш әдіс бірлестігі «Ұлттық педагогика негізінде окушылардың ой-өрісін дамыта отырып, білім сапасын арттыру және шығармашылыққа тәрбиелеу» тақырыбында, оқытудың жана технологиялары негізінде мұғалімдердің танымдық белсенділігін арттыру, кәсіби дамуына ықпал етіп, окушыларға сапалы білім беруді жүзеге асыру, ұлттық тәрбие негізінде сапалы білім бере отырып, окушының жеке тұлғасын, қабілеті мен ынтасын дамыту мақсатында жұмыс жүргізуде.

Бастауыш сыныптардың пән апталыктары өз уақытында өткізілді. Окушылардың оку және жазу дағдыларын қалыптастыру, әріп элементтерін дұрыс жазуын, әдеби саяттылығын, көркемдік эстетикалық талғамын арттыру мақсатында токсан сайын сыныптардың қазақ тілі, математика дәптерлерін тексеріліп, дәптерге талапқа сай жазған сыныптар анықталып, бақылау жасалуда. Атап айтқанда Ералиева Қатира, Амирханова Гүлнар, Қарсыбаева Қалдығызы, Дүйсенова Хатира, Адильбаева Алмагул, Джумабаева Бакытгүл, Усенова Фатималардың окушыларының жазу каллиграфиясы үнемі талапқа сай болады. Жалпы орта білім беру үйімдары педагог қызметкерлерінің педагогикалық шеберлігін дамыту, кәсіби біліктілігін арттыру мақсатында Түркістан облысы адами әлеуетті дамыту басқармасының үйімдастыруымен өткізілген «Ең білімді- педагог» пән олимпиадасына Болатбаева Бибігул, Абдахметова Жибек, Усенова Фатима, Кошқарова Гүлнар, Нұрасарова Жайнар катысып, 2-3 орынды иеленді. Қазақ тілі мен әдебиеті пән әдіс бірлестігінде 10 мұғалім жұмыс атқарып келеді. 2020-2021 оку жылында пән мұғалімдері біліктілік арттыру сынама тестіне катысып жақсы нәтижеге жетті. Мұғалімдер олимпиадасына катысқан Жолдасбекова Ақерке аудандық кезеңде жүлделі 2-орынға ие болды. Орыс тілі мен әдебиеті пәні әдіс бірлестігінде 8 мұғалім еңбек етіп келеді. Бірлестік ұстаздарының үйімдастыруымен «Язык – опора дружбы и согласия» атты тілдер апталығы өтті. Пән мұғалімдері ашық сабактар мен сыныптан тыс іс-шараларды биік деңгейінде өткізді. 2021 жылдың ақпан айында Мейрханова Айгул облыстық «Мир поэзии» сайысына катысып, 2 дәрежелі дипломмен марараптатталды. Пән олимпиадасының аудандық кезеңінде 10-сынып окушысы Жумабек Айда II орынды, Жумабек Аружен мен Шукірбай Балнур III орындарға



ШӘКІРТТЕР – ШАТТЫҒЫМЫЗ, АҚ ТАҢЫМЫЗ

иеленді. Облыстық пән олимпиадасына Лесбекова Гулжан катысып, жүлделі 2-орынға ие болды. Математика пән әдіс бірлестігінде 8 мұғалім жұмыс жасап келеді. 2021 жылы 10 сыйнып окушысы Камалбай Әсөл аудандық олимпиададан 1 орын иеленіп, облыстық деңгейге жолдама алды. Камалбай Әсөл облыстық олимпиадада мадактамамен марапатталды. Аудандық «Педагогикалық идея» байқауына Дүйсебаева Фалия катысып, жүлделі 2-орынды иеленді. Аудандық «Үздік басылым» байқауына Мейрханова Камишат катысып, жүлделі 3-орынды иеленді. Шәкірттері Облыстық «Алтын үрпак» зияткерлік олимпиадасына окушылары катысып, жүлделі дипломмен марапатталды. Шәкірті Батырханұлы Бауыржан облыстық «Алтын қыран» зияткерлік олимпиадасына катысып, жүлделі III-дәрежелі дипломға ие болды. «Байтерек» олимпиадасына окушылары катысып, жүлделі I, II, III-орындарды иеленді. Тарих пәні әдіс бірлестігінде 10 мұғалім жұмыс істейді. Сырттай республикалық байқауда «Үздік тарихшы» сайысынан Шохан Гулжанар «Гран при» жеңіп алды, ал Аралбаева Рашила II-орын алғып, Алғыс хатпен марапатталды. «Золотое руно» байқауына катысып, 7 сыйнып окушысы Елемесова Аяжан II дәрежелі дипломмен марапатталды, 6 сыйнып окушысы Нұрлан Айзере II дәрежелі дипломмен марапатталды. Химия, биология пән әдіс бірлестігінде 7-мұғалім жұмыс істейді. Бірлестіктің аға ұстазы педагог-шебер Исалиева Үрхия «Ен білімді педагог» III облыстық пән олимпиадасының I орын иегері атанды. Шәкірті Ержанқызы Рысқұл биология пәні бойынша Республикалық қашықтық олимпиадада I-дәрежелі дипломмен марапатталды. Педагог-шебер Сапарбаева Шолпан аудандық пән мұғалімдер олимпиадасында II орынды иеленді. Ағылшын тілі пән әдіс бірлестігінде 10 мұғалім сабак береді. Атаптар бірлестік Тіл мерекесіне орай іс-шаралар өткізді. Аудандық пән олимпиадасында 9 сыйнып окушысы Дәүлетпай Айзере III орын иегері атанды. FIEХ халықаралық олимпиадаға катысып, 10 сыйнып окушысы Бегалы Ердос екі кезеңнен өтіп, жеңімпаз атанды. Республикалық педагогикалық идеялар фестиваліне катысып, педагог-зерттеуші Аманов Галым жүлделі орын иегері атанды. Облыста өткен сайыста жүлделі I орын алды республикаға жолдама алды. Аудандық мұғалімдер пән олимпиадасында педагог-зерттеуші Дүйсебаева Бақтыгуль жүлделі 1 орынды иеленді. Облыстық олимпиадаға жолдама алғып, 1 орынды иеленді. Педагог-зерттеуші Ибраимова Сапаркул «Поэзия элеміне» катысып, аудандық жүлделі орынды иеленіп облыс көлеміне жолдама алғып, 2-орынды иеленді. Физика, информатика пән әдіс бірлестігінде 7 мұғалім жұмыс жасап келеді. Осы бірлестіктегі Физика пәнінің мұғалімі Турабаева Сапаркул II Республикалық «Үздік педагог» олимпиадасынан III-дәрежелі дипломмен марапатталды. Әдіс бірлестігінің жетекшісі Мендібаева

Баянның 9 сыйнып окушысы Елемесов Нұржан, 8 сыйнып окушысы Әділбай Динара III дәрежелі дипломмен, 7 сыйнып окушысы Нұржан Айзере аудандық пән олимпиадасының III дәрежелі дипломымен марапатталды. Бірлестіктегі бірқатар жас ұстаздар да окушы білімі мен біліктілігін арттыру мақсатында жүйелі еңбек етіп келеді. География пәні әдіс бірлестігінде 5 мұғалім жұмыс істейді. Қашықтықтан окушылар арасында өткен олимпиадаға 10 сыйнып окушылары Оразалы А, Әбдіжаппар М катысып, жоғары бал жинап, жүлделі орын мен дипломмен марапатталды. Мұғалімдерге арналған қашықтықтан өткен олимпиадада жоғары нәтижеге ие болғаны үшін Жақыпбаева Шара, Қожабекова Камила дипломмен марапатталды. Дене шынықтыру және Алғашқы әскери дайындық бірлестігінде 8 мұғалім бар. Бірлестік ұстаздарының командасы аудандық жарыста тоғыз құмалақтан II орын, кіші футболдан III орынды жеңіп алды. Бірлестіктегі қол курсес үйрімесі жақын үйімдастырылған. Атап айтсақ аудан бойынша жасөспірімдер арасында қол күрестен өткізілген жарыста 53 кг салмақта он кол да Өтеген Фалымжан I орын жеңіп алды. 40 кг салмақта Асханбай Сұлтан жеңіп алды. Қоркем еңбек және музика пән әдіс бірлестігінде 8 мұғалім жұмыс атқарып келеді. Ұстаздарымыз окушы бойына терең білім мен ұлттық құндылықтарды қастерлеу бағытында аянбай еңбек етіп келді. Республикалық облыстық және аудандық басылымдарға сабактары, мақалалары жарық көрді. Бекболактова Майра мектепшілік «Эссе» байқауынан жүлделі орынға ие болды. Өзін-өзі тану пән әдіс бірлестігінде 4 мұғалім бар. Бірлестіктегі мұғалімдердің мақсаты әрбір окушының бойындағы жалпы адамзаттық құндылықтарды жарықташуғару. «Елі сүйген, елін сүйген Елбасы» эссе жазу байқауына Айдархан Зауытбек катысып, Алғыс хатпен марапатталды, жетекшісі Бектұрсынова Айда. Ұстаз бақыты – шәкірттің женісі. Окушылар олимпиадасының женімпаздары - біздін мақтандышымыз. Оларды тәрбиелеу - абырайлы міндет. Сол абырайлы міндетті үлкен жауапкершілікпен атқару жолында ұстаздар қауымына қойылатын талаптар да жоғары болмак. Сондыктан да балаларды білім нәрімен сусындытып, биік армандарға жетелейтін ұстаздарымыз жан – жакты білімі мен шығармашылық ізденісі, кәсіби біліктілігін көрсетіп, әрдайым жеңіс биғінен көріне береді, жарқын болашаққа сенеді. «Асықата» мектебі – мақтандышы. Шәкірттер – шаттығымыз, ақ таңымыз. Біздің білікті ұстаздарымыз шәкірттерге сапалы білім, жақын тәрбие береді деп сендергім келеді.

БЕКТУРСЫНОВ Ержан Ерханович,
№39 «Асықата» жалпы орта мектебінің директоры.
Түркістан облысы, Жетісай ауданы





ҰЛТТЫҚ ТӘРБИЕ және оның тәрбиелік мәні

МАКСУТОВ Талгат Конирович,
№11 колледж директордың тәрбие жүмысы жөніндегі орынбасары.
Түркістан облысы, Қазығұрт ауданы

Бұгінгі таңда XXI ғасыр табалдырығын еркін аттаған жас үрпакқа тәлім-тәрбие және білім беруді жетілдірудің басым бағыттарын айқындау педагогика ғылымы мен озат тәжірибелің өзекті мәселелерінің бірі болып отырғаны анық.

Әрбір жеке тұлғаның бойында елжандылық сезімді қалыптастыру – білім саласының басым бағыттарының бірі. Әрбір ұлт өз елінің тарихын, мәдениетін сыйламайынша, өз ұлтының тарихы мен рухани мұрасын қалыптастырып, өркендетпейінше азаматтық және рухани тәрбие жүргізу мүмкін емес.

Қай заманда болмасын, сол қоғамға сай азаматты тәрбиелеудің бірден-бір жолы адамның рухани байлығын, ұлттық санаасын арттыру болмақ.

Ғұлама ғалымдар бала тәрбиесінде бірінші кезекте олардың Отанға сүйіспеншілігін, қызығушылығын ояту мәселесі тұрғысында маңызы мен мәні жайында ой-тұжырымдар айтқан.

Мысалы, Әл-Фарабидің жетілген тұлғаны тәрбиелеу үшін «Адамға ең бірінші білім емес, тәрбие беру керек, тәрбиесіз берілген білім – адамзаттың қас жауы, ол келешекте оның өміріне қауіп әкеледі» - деген сөзі нағыз педагогтарға калдырыған өсінет – деп, түсінү керек.

Қазақ халқы бала тәрбиесін «Балаңды өз тәрбиенмен тәрбиелеме, өз ұлтының тәрбиесімен тәрбиеле» деген қанатты сөзге сыйдырған.

Ұлттық тәрбие – қазіргі уақытта Елбасының «Болашаққа бағдар: рухани жаңғыру» атты мақаласы аясында білім беру үйімдарында негізгі тәрбие бағыттарының бірі болып келеді.

Аталған бағыттар идеясы сабак барысында, қосымша білім беру кезінде, сабактан тыс іс-шаралар мен тәрбие сағаттарында, білім ошақтарында қолданылып келеді. Сонымен қатар облыстық әдістемелік орталықтың үйімдастыруымен ұлттық спорт түрлерінен жарыстар мен спартакиадалар өтіп жатады. Мысалы асық ату, ләнгі тебу, бес тас және т.б ойындары балаларға ұлттық тәрбие беруде зор мәнге ие.

Ұлттық тәрбиенің міндеті – мәдени-әлеуметтік өзгермелі жағдайдағы ұлттық тәрбиенің дінгегі ана тілі болып қалатының негіздеу, қазақтың тілі мен

тарихын, мәдениеті мен ділін, салт-дәстүрі мен дінін құрметтеуде жастардың ұлттық интеллектуалдық мінез-құлқын қалыптастыру, жас үрпакты бүтінгі қазақ елінің индустріалық-инновациялық жүйесінің дамуын қамтамасыз ететін парасатты, ұлттық сипаттағы белсенді іс-әрекетке тәрбиелеу, олардың білім және мәдени-рухани тұрғыда басқа өркениеттермен бәсекеге қабілетті болуын қамтамасыз ету, қоғам мен адам, адам мен табиғат қарым-қатынасының өркениеттілік сана-сезімін ұлттық рухта қалыптастыру. Тәрбиенің басты нысаны елдік сананы қалыптастырып, ұлттық рух пен ұлттық патриотизмді негіздеу, ұлтсыздықпен күресу болса керек.

Халық педагогикасының мәйегіне айналған бесік жырында халықтың төл тарихының, дәстүрлі мәдениетінің, ежелгі нағым-сенімінің, дүниетанымының көрнісі барын, бесік жырын дана халқымыз ұлттық тәрбиенің көусар бұлағы деп танитынын окушы санаасына берік орнатуғатиіспіз.

Қазақ халқының ұлттық тәлім тәрбиесі мен мәдениеті талай халықтардың өкілдерін таңқалдырығаны тарихи жазбалардан белгілі. Ұлы саяхатшылар мен зерттеушілер қазақтың ежелгі тұрмыс тіршілігі, мәдениеті мен ауыз әдебиеті туралы, ер адамдар мен әйелдердің моральдік этикалық ерекшеліктері туралы, олардың тұрмыстағы, кәсіптегі, отбасындағы, әүлеттегі, рудағы әлеуметтік орны туралы, ұлттық нағым, сенім, әдett-түрлі, мінезі, көшпенде өмір сүргеніне қарамастан салты мен дәстүрінің біртұастығы, біртұтас тілде сөйлеуі, қолонері мен бейнелеу өнерінің, ауыз әдебиеті және музыка өнерінің, жалпы дала мәдениетінің таңқаларлық үлгілері туралы тандай қаға айтып, баяндайды. Ендеше, осында ұлылықты, халқымыздың бай дәстүрлерін еліміздің болашағы жас үрпағымызға үйрету ұстаз қауымының бірінші міндеті деп білемін.

Болашағы зор жас үрпактың көзқарасын, сана-сезімін қазақ халқының рухани тіршілігінде, қарттарды құрметтеу, үлкендерді сыйлау, балаларға жанашырылыш, жастарға қамқорлық ету, ата-ананы ардактау, әйелдерді аялау ізгі дәстүрге айналғанын білдіре отырып қалыптастыру керек.

ҚАШЫҚТЫҚТАН ОҚУ КЕЗІНДЕГІ БІЛІМ АЛУ ҮРДІСІ

ОРАЗБЕКОВА Қарлығаш Орынбековна,
А.Усенов атындағы жалпы орта
мектебінің оқу-тәрбие ісі жөніндегі орынбасары.
Түркістан облысы, Кентау қаласы



Әлем жұртшылығының қарапайым өміріне айтарлықтай өзгеріс алып келген «тәж тажал» еліміздің қай саласын болсын айналып өтпеді. Жұмыр басты пінденің басына тенген мұндан қауіп-қатердің жағымсыз жағының болуымен қатар кей тұстарда пайдасының да өткен тарих беттері дәлелдейді. Адам жанының сақшыларына айналған ақ халатты абзal жандар адам өмірін арашалау жолында өз антина берік екендітерін дәлелдей тұсті. Сол секілді білім майда-нында жүрген үстаздар қауымына да бұл жағдай аса оңай тиे қойған жок.

Елімізде төтенше жағдай жарияланғаннан бастап, мемлекеттік білім беру орындары қашықтықтан оқыту форматына көшті. ҚР Білім және ғылым министрлігі қашықтықтан оқытудың бірнеше форматын ұсынды. Олар: телесабак арқылы, интернет-платформаларды пайдалану және пошта арқылы немесе қолма-қол қағаз тасымалдаушылармен жіберу. Оқытудың бұл формалары сини пікірлерді тудырса да, бұл аурудың алдын алу мақсатында жасалып жатқан шаралар екенін және оқытудың токтатылмауы тиіс екенін Білім және ғылым министрі А.Айтмағамбетов атап көрсеткен еді. Негізінен, қашықтықтан оқыту – білім берудің акпараттық және телекоммуникациялық техноло-гиялардың көмегімен жүзеге асырылатын арнайы түрі. Қашықтықтан білім беру технологиялары қашықтықтан оқу сабактарын «online», «offline» режимінде өткізуге негізделген. «Online» режимінде оқу сабактары нақты уақыт режимінде оқудың өзара іс-әрекет ету үдерісін қарастырады (бейнеконференция, интернет желісімен хабар алмасу, телефон аппараты арқылы). Озық технологиялар елдерде оқытудың бұл форматы кең көлемде пайдаланылу үстінде. Коммуникациялық технологияның – 1920 жылы радионың және 1940 жылы теледидардың дамуына сәйкес – оқытудың осы формасы кең көлемде пайдаланыла бастады. Ал сұраныс жаһандану процесінің басталуына байланысты XXғ. 60-жылдарында пайда болды. Сонымен қатар 80-жылдары интернет желісінің пайда болуынан кейін көбейе түсті.

Қашықтықтан оқыту мұғалімнің біліктілігін көтереді, баланың өз бетімен білім алуын қалыптас-тырады, ата-аналардың жаңа технологияға деген қозқарасын өзгертеді. Жаңа заман баласын қалыптас-тырып, дамыту үшін тұлғаның ішкі дүниесі мен оның қыр-сырын анықтап, мүмкіншіліктері мен қабілетінің дамуына жағдай жасау қажет.

Білім және ғылым министрі Асхат Айтмағамбетов: «Қашықтықтан оқытуға келетін болсақ, біз оны онлайн-

окытумен шатастырмауды-мыз керек. Қашықтық форматының ұғымы әлдеқайда ауқымды және бірден бірнеше әдістерді пайдалануға мүмкіндік береді. Мұндан формат сабакты геймификациялауға (ойын түрінде өткізу), өзін-өзі ширавденгейін арттыруға, ең бастысы, оқытуды дербестендіруге мүмкіндік береді. Бұл – біз қол жеткізуғе үмтүліп отырған қажетті әрі тиімді оқыту жүйесі» деп өзінің Facebook алеуметтік желісінде атап көрсеткен болатын. Яғни, бұл кезеңде мұғалімнің ең басты аткарап міндеті – өзінің кәсіби шеберлігін жаңа технология көмегімен үштастыра отырып кез болған тығырықтан шыға білуі.

Етаптарда оқытулар жүргізу

Қашықтық оқыту форматын тануу:

- телесабак арқылы;
- интернет-платформаларды пайдалану;
- пошта арқылы немесе қолма-қол қағаз тасымалдаушылармен жіберу.

Ұсынылатын интернет-платформалар:

- BilimLand;
- Kursdelik.kz;
- Danyu online;

Цифрлық білім беру ресурстары:

- Mekter OnLine;
- QaradenizLab Studio;
- Opiq.kz;
- Microsoft TEAMS;
- GoogleClassRoom

Қазіргідей акпараттық технологияның қарыштап дамыған заманында оқытудың бұл форматы жас жеткіншектерді бәсекеге қабілетті болу жолында шындағы түспек. Осы заманғы балалар компьютер мен смартфон құралдарын пайдалануды еркін менгерген. Бұл да болса «Заманына карай адамы» деген нақыл сөздің дәлелі болса керек. К.Ушински «Мұғалім – өзінің білімін үздіксіз көтеріп отырғанда ғана мұғалім, ал оқуды, ізденуді тоқтатқанмен оның мұғалімдігі де жойылады» деген болатын. Ұстаз үшін басты мақсат – шәкіртіне сапалы білім беріп, өмірден өз орнын тапқан, тұлға болып қалыптасқан жан-жақты дамыған азаматты көру. Корытындылай келе, оқытудың бұл форматы жаңа білім беру жүйесіне басқан нық қадам мен заман талабына сай білікті, білімді жастарды тәрбиелеуге берілген мүмкіндік.



Қазақ әдебиеті сабағында коркем шығарманы оқыту жолдары

МАЙМАКОВА Жанат Меирбекқызы,
№2 Ш.Уәлиханов атындағы жасалынорта білім беретін мектебінің
қазақ тілі мен әдебиеті пәні мұғалімі.
Түркістан облысы, Төлеби ауданы

Білім беру саласында әдебиет пәнін оқытуга көбірек көніл болінеді.

Себебі қазақ әдебиеті сабағында оқушылар білім алады, көркем шығармаларды оқу арқылы тәрбиеленеді, болашаққа бағыт-бағдар беріледі. Әдебиет сабағы арқылы адамның жан-дуниесі байып, киялы дамиды. Оқушы бойына осы жағдайларды қалыптастыру үшін мұғалім оқытудың тиімді әдіс-тәсілдерін қолданып, оқушыларды көпшілік ортада өз ойын айтуға үртесе, көздеңен мақсатына жетері анық. Оқушы көпшілік алдында сөйлеуге жаттығу үшін көркем шығарманы окуя маңызды рөл атқарады.

Қазіргі мектептегі оқушыларының оқу, ойлау қабілеттерінде бұрынғы уақытпен салыстырғанда біраз өзгешеліктер бар. Олар көркем әдеби кітаптар оқығаннан гөрі ғаламтор желісінде көбірек отырып, теледидарды көп көреді. Мұның зиянды жағы - тіл байлығы кеміп, тапқыр сөз, ұтымды жауап, шешендік өнерге шорқактау болса, пайдалысы – көргендері есінде тез жатталып, ұзак сақталады. Оқушының көркем шығарманы оқуға құштарлығын ашуда мұғалім осы екі жақты да сарапқа салуы керек. Балаларды көркем шығарманы оқуға баулу үшін бірінші көркем шығарманың ақырат өмірдің айнасы екенін түсіндіруіміз керек. Бала қызығатын шығарманы үнемі өмірмен салыстыра білу аса маңызды.

Көркем шығарманы оқыту мектепте тәменгі сыныптан жоғары сыныпқа қарай құрделеніп отырады. Орта және жоғары сыныпта көркем шығарманы оқытудың өзіндік ерекшеліктері бар. Орта буында оқушылардың сөздік қорының дамуына, сөйлеу тілінің жетілуіне назар аударылса, жоғарғы сыныптарда жүрт алдында сөйлеуге, сөз құдіреті арқылы ойдың әсерлі де айқын жеткізуіне, шығармалардың жанрлық ерекшеліктерін тануына көніл болінеді. «Кітап – уақыт пен кеңістіктің тынысына толы адамзат ойының жемісі, қоғамның мәдени құштерін дамытудың қуатты құралы, қайнар бұлағы» десек, адамзат осы құрал арқылы дамиды. Ал кітапты оку бір басқа, оны талдай білу, басқаға дұрыс жеткізе алу - бір басқа. Осы орайда мұғалім оқушыға кітап окудың маңыздылығын егжей-тегжейлі түсіндіргені абзal. Көркем шығарманы оқушы ынтасымен қабылдауы үшін мұғалім алдымен мазмұнын келістіріп ұғындыруы қажет. Ол, әрине мұғалімнің шеберлігіне байланысты. Сонымен бірге мұғалім тек әңгімелуеші ғана болмай, оқушымен біргіп, көркем шығарманы талдауда өз ойын қоса айтып, баланың шығарманы менгеруіне ықпал жасауы тиіс.

Екіншіден, баланың жас ерекшелігіне сай қызықты үзіндін таңдап алып, «Хикая картасын» жасатқаны да окуя үшін қызықты болары даусыз. Себебі мұнда

оқушы оқиғаны сөзбен суреттесе, қосымша оқиға суретін қағазға салады. Бұл әдіс арқылы біз оқушыны жан-жақты аша аламыз, ері шығарманы оқуға қызықтырамыз.

Баланың шығарма оқуға деген талпынысын арттыратын тағы бір тәсіл – шығармадағы кейіпкерлерге талдау жасап, кейіпкердің іс-әрекеттерін, шығармадағы негізгі ойды, сюжетті оқиғаларды бүгінгі өмірмен байланыстыра әнгімелуеуіміз.

Ал сурет бойынша әнгімені өрбіту – оқушының шығармашылығын арттыра түседі. Бұл тапсырманы орындауға койылатын шарт – оқушының айтайын деген пікірін дәл, накты жеткізуі, сөйлемді дұрыс құрастыра білуі, сөзінің анық, ойының айқын болуы.

Оқушыларды көркем шығармага терең бойлату үшін шығармашылық оқу әдісі ұтымды. Оқушы неғұрлым көп білсе, берілген тапсырмалар қызықты болса, соғұрлым оның көркем шығарманы қабылдауға деген қызығушылығы арта түседі. Шығарманы оқи отырып, дұрыс, логикалық ойлай алады, оны сөзбен көркемдеп жеткізеді. Бұл ретте оқушылардың жалпы дамуы да жүзеге асырылады.

Көркем шығарманы оқуға икемдеудің тағы бір түрі – кенеттен жағдаят таңдап, оқушыны соған кіргізе отырып, шығармадағы оқиғаны жан-тәнімен сезіндірү. «Қане, енді шығармада осы жағдаяттан кейіпкеріміз қалай шықты екен?»-деп, жұмысты ері қарай жалғастыруға болады. Оқушыларға ішкі сезімін терең көрсете алатын кейіпкерлер ұнайды, мен мұны оқушылардың ойтолғау жазуы кезінде байқадым.

Қазір мектебімізге жаңа әдеби кітаптар келді. Ол кітаптардың ерекшелігі сөйлейтін қаламының болуында. Яғни оқушының кітап оқуға деген қызығушылығын арттыруда осы сөйлейтін қаламың әрі де ерекше болады. Оқушы керекті көркем шығармасын тындау үшін қаламды шығарманың үстіне жүргізе қойса болғаны, қалам керекті шығармаңызды оқып береді. Мұның өзі оқушының кітапқа деген қызығушылығын арттырады.

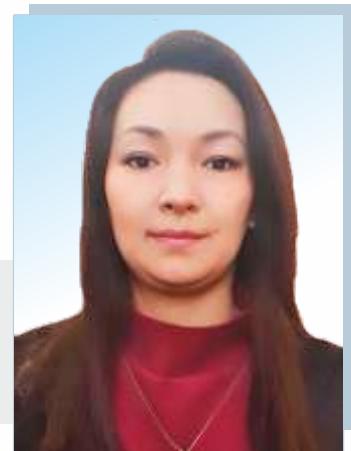
Мұнда мен көтерген басты мақсат – шығармаға оқушыны қызықтыру үшін, көркем шығарманы жалан мазмұндан, оқушыны ығыр етуден сақтандыру. Оқытудың түрлі әдіс-тәсілдерін қолдана отырып, оқушының таным аясын кеңейту үшін жұмыс жүргізуде мұғалім шығармашылықпен дайындалу керек.

Сонда ғана біз көркем шығарманың ішіне түпкілікті еніп, оның шырынын балаларға жеткізе аламыз.

Қандай ортада болсын, өзінің айтар ойы бар, өмірге деген өзіндік көзқарасы қалыптасқан оқушыны дайындау – мұғалімге міндет. Сол міндеттімізді орындауда талмай енбек етейік.

ШКОЛЬНОЕ САМОУПРАВЛЕНИЕ – ОПЫТ ФОРМИРОВАНИЯ АКТИВНОЙ ГРАЖДАНСКОЙ ПОЗИЦИИ

**РУСТАНБЕКОВА Гулистан Райдиновна,
№94 мектеп-гимназиясы директордың
тәрбие ісі жөніндегі орынбасары.
Алматы қаласы**



...Мы во многом похожи на своих сверстников. Большинство из нас занимается в спортивных секциях, в школе искусств, в кружках центра творчества юных. Стаемся хорошо учиться, и это у нас получается. Но нас объединяет не только это. Все мы – члены школьного совета старшеклассников школы-гимназии № 94. Цель которого – активно и творчески улучшать окружающий мир.

Так как наша школа является базовой школой по профилактике правонарушений в Бостандыкском районе, мы решили тоже принять участие в этой работе всем Советом.

Участие в данной работе позволило нам: расширить свои знания о родном городе, получить представление о проблемах его развития, принять участие в решении этих проблем. В процессе совместной деятельности над проектом наш Совет еще больше сдружился.

Выбор проблемы. Социальная значимость и актуальность проблемы.

Пытаясь определить тему своего проекта, мы провели социологический опрос с целью определить наиболее актуальные проблемы города, в котором живем. Участниками опроса стали наши бабушки и дедушки, мамы и папы, учителя. Они назвали следующие проблемы:

- * отсутствие перспективных предприятий в городе;
- * экономический спад;
- * демографический кризис (снижение рождаемости и рост смертности населения);
- * рост преступности, в том числе детской;
- * социальная незащищенность пенсионеров и инвалидов;
- * проблемы благоустройства города;
- * проблемы, связанные с трудоустройством молодежи и получением ею высшего образования.

Среди названных проблем наиболее часто встречается проблема роста преступности. Это и определило наш выбор. Кроме того, мы решили проанализировать именно эту проблему, так как:

- курс «Граждановедение», который мы изучаем, предполагает знакомство учащихся именно с уголовной отраслью права. Следовательно, мы уже имеем начальные знания, необходимые для изучения проблемы;
- мы и сами считаем эту проблему важной, так как сегодняшние дети – это взрослые завтра. И если их

поведение сегодня

- направлено не на укрепление ценностей общества, то и завтра они будут, скорее всего, решать не проблемы общества, а только свои, причем за счет общества;

- эта проблема близка нам, так как именно наш возраст часто связывают с понятием «кризис», «трудный» и другими, аналогичными этим. Такое представление о подростковом возрасте не является беспочвенным и имеет свои серьезные основания. Именно в этом возрасте человек сталкивается с множеством проблем, которые не понимает и не умеет правильно решать, но, считая себя уже взрослым, делает это часто неправильно, нарушая моральные и правовые нормы.

Характеристика правонарушений и преступлений несовершеннолетних.

Характерными видами правонарушений несовершеннолетних являются: мелкое хулиганство, порча государственного имущества, безбилетный проезд в общественном транспорте, нарушение правил дорожного движения, появление в общественных местах в нетрезвом виде. Среди преступлений ведущими являются хулиганство и кражи. По данным прокуратуры города, удельный вес преступлений, совершенных несовершеннолетними, составляет 14% от общего количества преступлений. Уже без всякого анализа видно, что состояние с подростковом преступностью если не подошло к некой критической отметке, то близко к ней. Некоторое снижение показателей преступности несовершеннолетних объясняется профилактическими методами работы. Однако анализ численности населения на 1 января 2003 года в городе Алматы позволяет отметить значительное снижение рождаемости в последние 15 лет. Следовательно, можно предположить, что в расчете на душу населения, преступность несовершеннолетних в городе не снижается.

Следует помнить также о том, что у нас есть возможность анализировать лишь данные зарегистрированных правонарушений и преступлений. Данные опроса свидетельствуют о том, что общий уровень нарушений подростками моральных и правовых норм очень волнует население города. Все это позволяет говорить о сохраняющейся актуальности и социальной значимости проблемы.



Оқушылардың сыни тұрғыдан ойлау әдісіне үйрету

**СУЛТАНОВА Галия Батырхановна,
№60 «Қызылқұм» жалпы орта мектебінің
орыс тілі мен әдебиеті пәннің мұғалімі.
Түркістан облысы, Жетісай ауданы**

Адамның бойына жақсы адамгершілік қасиеттердің сінісі, өнер білімді игеру, тәрбиеге, өскен ортаға, үлгі өнеге берер үстазға байланысты.

Ұстаз - бала болмысының өзгеруіне себепкер болып, бағыт-бағдар нұсқауши. Өмірдегі көптеген мамандықтардың ішіндегі ең тазалықты, турашылдықты, білімділікті, икемділікті, шеберлікте ең бастысы мейірімділікті талап ететін мамандық. Ұстаз болу білгенінді балаға үйретіп қана қою емес, онымен бірге өзің де үйрену. Ұстаз екенінді қадір тұту, арындаған таза ұстасу, өз көсібінді, шәкірттерінді, мектебінді шексіз сую.

«Ұстаз талантты болса, шәкірті талапты болады», - деп дана халқымыз айтқандай әр баланың болашағы үшін аянбай тер төксен, енбегін еш кетпейтініне сенімім мол. Ұстаздық жолда «мен бәрін де білемін» деп айтуга болмайды. Ол әрдайым ізденис пен өзін дамыту үстінде жүру керек. Өмір үнemi алға жылжып отырады, сондықтан заманға сай әрқашан ізденіп, білімі мен біліктілігін арттырып отыру қажет деген мақсатым әркезде де жадымда. Осы орайда мен де өзімді жанжақты дамытып отыруға тырысамын. Қазіргі технологияның дамыған заманында балаларды кез келген нәрсемен таң қалдыру мүмкін емес. Сондықтан үстаз ешнәрсені назардан тыс қалдырмай әр шәкіртке бағыт беруі тиіс.

Қазіргі таңда 500-ге жуық педагогикалық технологиялар бар. Жаңа технологияларды күнделікті сабакта қолдану үшін әр мұғалім алдында отырған шәкірттерінің жас ерекшеліктерін ескере отырып, сол сабакқа сай әдістәсілдерді, өзінің шеберлігіне орай таңдал алады. Бұл модуль мұғалім пәннің оқытудағы қындықтарды жеңуіне бірден бір көмегін бере алады. Бұл әдіс арқылы өзіндік ой айта алатын тұлға қалыптастыра алады, тұйық оқушыларды қозғай алады, сынныптын белсенділігін күштейте алады деп дөп басып айта аламын.

Сыни тұрғыда ойлау маңызды мәселелерді талқылауды, тәжірибелі ой елегінен еткізуіді қамтиды. Яғни, бақылаудың, тәжірибелің, ойлау мен талқылаудың нәтижесінде алынған ақпаратты ойлауға, бағалауға, талдауға және синтездеуге бағытталады. Сыни тұрғыдан ойлау – Қазақстандағы білім беруді дамыту үшін маңызды болып табылатын қазіргі ең басты педагогикалық түсінік. Бұл модуль оқушылардың да, мұғалімдердің де сыни тұрғыдан ойлауды дамытуды саналы және оймен қабылдаудың көздейді. Осы ойды негізге ала отырып, сабак барысында оқушыларым берілген сұраптарға мен күтпеген жауаптар бергендейгін

және оның жауабы мені ойландырып тастағандығын айта аламын. Сонда бұл жерде – оқушы мен мұғалімнің сыни ойлауы қатар дамып отыратындығына көзім жетті.

Оқушыға сыни тұрғыда ойлау арқылы білім алуына себепкер ретінде мұғалім де сыни тұрғыда ойланған отырып, жас ерекшелігіне байланысты, сыни ойлай алатын соған байланысты жауап бере алатын тапсырманы, оқушылардың ойларын дамыту мақсатында дайындау керектігін түсіндім. Мұнда ең әуелі оқушыдан бұрын мұғалім өзінің сыни көзқарасын дамыту қажет және оқушы орнына өзін қоя отырып, жұмыс жасау керек. Сонымен қатар, оқушыға берілетін тапсырмалар мен сұраптармызызыңды сыртқы емірмен байланыстыра отырып, оқушының сыни көзқарасын қалыптастыра алатындағы жағдайда жасауымыз керек те, ашық сұрап қою арқылы балама көзқарас тудырып, оқушы ойын одан әрі жалғастыра алатындағы, дамыта түсетіндегі қабілетке ие болуымыз керек.

Сабакқа қалай ықпалдастырамыз?

– Түрлі тәсілдерді шебер пайдалану арқылы оқушыларға пікірін еркін айтқызып және өздеріне деген сенімін арттыруға мүмкіндік туғызып, баланың тереңде жатқан ойын дамытып, сөйлеуге үйрету арқылы сыни ойлауға жол саламыз.

Сабак барысында оқушының ойын дамыту мақсатында сыни тұрғыдан ойлатуға үйрету модулін әрбір сабағымың «Ой қозғай», «Мағынаны тану» кезеңдерінде қолданып отырдым.

Сын тұрғысынан ойлау стратегияларының әрқайсының өзіндік мәні бар. Осындағы әдістерге «Топтастыру» және «Венн диаграмма» жатады. «Топтастыруда» оқушы өзінің белгілі бір кейіпкер немесе зат, құбылыс туралы білгендерін жинақтайды. Ал, «Венн диаграммасында» белгілі заттар мен кейіпкерлерді салыстырады, олардағы ортақ жайды анықтайды.

Сыныптағы оқушылар диалогта да бір-бірімен жаңа және ең тиімді тәсілді іздестіре және мағына құрудың бірлескен тәсілдерімен әрекет ете отырып жұмыс жасайды. Кейде диалогтің соны пікір-сайысқа да ұласып кетіп жатады. Демек, диалог арқылы да баланы сыни тұрғыдан ойлауға қалыптастыра аламыз.

Неге кол жеткіземін?

Оқушы:

- Ш Өз ойын жүйелі жеткізе алады;
- Ш Ортада сейлеу дағдысы қалыптасады;
- Ш Жан-жақты дами алады;
- Ш Өз пікірін корғай алады;

Мұғалім:

Ш Сабағыңның қызықты және сапалы өтуіне мүмкіндік береді.

Ш Оқушыларының қызығушылығы оянып, белсенділігі артады.

Жалпы алғанда үстаз-рухани дамыған, ақпараттық

куралдардың барлық түрін шебер менгерген білікті маман болу керек. «Үстаз болу - өз уақытында аямай, өзгенің бақытын аялау», - деп М.Әуезов айтқандай балаларымыздың болашағы үшін аянбай жұмыс жасасақ, енбегіміз еш кетпейтініне сенімі мол.

ЫНТЫМАҚ — ДОСТЫҚ КЕПІЛІ

НАЗАРОВА Айымай Шоматовна,

№65 мектеп-гимназиясының бастауышсынып мұғалімі.

Нұр-Сұлтан қаласы



Максыты: а) Балаларға 1-мамыр Халықтар бірлігі күні мерекесі екенін түсініріу;

ә) Балаларды ынтымақтық, достықта, өз Отанын сүюге, қорғауға, көп ұлтты халқымыздың тыныштығы мен бірлігін нығайтуға тәрбиелеу;

б) Балалардың достық қарым-қатынастарын қалыптастыру.

Көрнекілігі: а) Ұлттар достығын бейнелейтін суреттер мен нақыл сөздер, шарлар;

ә) Видео слайд.

Әнұран

Тәрбие сағатының барысы:

Сәлеметсіздер ме окушылар! Біздің бүгінгі тәрбие сағатымыз «Ынтымақ – достық кепілі» деп аталады.

Отан - әр адамның жүргегіне жылы тиер қасиетті сөз. Адам жүрексіз өмір сүре алмайды. ОТАН - біздің туган жеріміз, өзіміздің тұған-тыңқанымыз, достықтарынан мұнайызбен бірге тұратын еліміз.

Ағайын-тұған бар адам,

Адалдық үшін жарапған.

Бар қымбат туыстық,

Баянды болсын тыныштық.

Жалпы қазақ халқының кең байтақ даласы бар. Осындағанда байлықтың қызығын көру үшін бізге тыныштық аудадай қажет. Қазыбек би бабамыз «Біз қазақ достықты жақтаған елміз, дәм-тұзды ақтаған елміз» деген.

Балалар, қазіргі сәтте Қазақстан Республикасын мекен еткен 130-дан астам ұлт өкілі күні бүгінге дейін ынтымақтастықпен, бір үйдің баласында тату-тәтті жарасымды тіршілік етіп келеді. Жүзі басқа болғанымен жүргегі бір, тілі басқа болғанымен тілегі бір, максат-мұддесі ортақ, бірлігі мықты, достығы берік ұлттар казак елінің салт-дәстүріне, ұлттық құндылықтарына құрметпен қарайды, сондай-ақ қазақ халқының қарапайымдылығы, қонақжайлышы, бауырмалдылығы үшін ерекше бағалайды. Біз олармен татумыз, доспіз және бір-бірімізben қоян-қолтық аралас өмір сүрудеміз.

Тәуелсіз Қазақстанда мейрам 1996 жылдан бастап

тойланады. 1 мамырды Қазақстан халқының бірлігі күні деп жариялау туралы бұйрықта 1995 жылы 18 қазанында қол қойды. Бұл күні Қазақстан Республикасында тұратын халықтарды бірлікке, ынтымаққа ұйытатын мерекелік шаралар өткізіледі.

Қазақстан бүгінде достық пен туыскандықтың, ынтымақ пен ырыстың ордасына айналды. Мұнда ұлттына, нақіліне қарамай барлық ұлт өкілдері бір-бірімен туыскандай болып кеткен. Қазақстан шаруашылығы мен мәдениетін дамытуға барлық ұлт өкілдері белсендін қатысып, бірлесе еңбек етіп келеді. Сондықтан 1-мамыр Қазақстан халықтарының бірлігі күні болып аталады. Қазақстанда тұратын барлық ұлт өкілдері өздерінің бірлік, достық мерекесін бірге тойлады.

1-ші окушы:

Елтаңбасы елімнің,

Неткен әйбат әдемі.

Тұнығындау көңілдің,

Ортада аспан әлемі.

2-ші окушы:

Жалауыма қарасам, көнілімді мактандың кернейді. Ол шарықтайты, көңіл қалықтайты. Жалауым – жасыл байрағым, әлемнің барша елдерімен терезе теңестіріп, асқақ желбіреп тұр.

3-ші окушы:

Жараскан байрактың мәні бар,

Көк аспанда, күн-қыран сөні бар.

Көк байрақ ашық күн кеңісім,

Алтын күн белгісі женістің.

4-ші окушы:

Заман жаңа, ел жаңа,

Күлімдейді кең дала,

Өз Астанам – өз Ордам,

Сүйенерім сен ғана!

5-ші окушы:

Көрікті өлкеме қарашы,

Тізілген орман-тау, қаласы.

Алтай мен Атырау арасы,

Қазақтың кең-байтақ даласы.

6-шы окушы:

Ақ-қара деп алдымен,
Елім бөлмес адамды,
Дастан, өнер салтымен,
Танқалдырған ғаламды.

7-ші окушы:

Достық бізге тым ыстық,
Ерлік-байлық, ырыс-күт.
Жарқырасын күніміз,
Жаса, жаса тыныштық.

Хор: «Достық» әні

Хормен:

Акпаз, қара, сарымыз,
Ағайынбыз бәріміз.

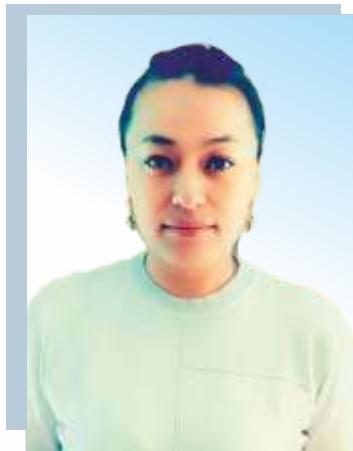
Ортақ болсын асар тау,
Жеміс толы бақша-бау.
Болсын бізге жер мен су ортақ,
Болсын бізге нұрт ортақ.
Акпаз, қара, сарымыз,
Ағайынбыз бәріміз!

Кері байланыс:

Оқушылар бүтінгі сабактан алған әсерлерімен
бөлісіп, өз ойларын жазбаша да, сурет түрінде де
дәлелдей отырды.

Осылаймен «Ынтымақ – достық кепілі» атты тәрбие
сағатымыз аяқталды.

Балалар әрдайым достықты бағалап, қадірлей білейік!
Сау болыңыздар.



Асыл әже

**ОРАЗКУЛОВА Мейрамкуль Баймаханқызы,
"Қызылжар" жалпы орта мектебінің қазақ тілі мен
әдебиеті пәні мұғалімі.
Түркістан облысы, Ордабасы ауданы**

Осы сабакта қол жеткізілетін оқу мақсаттары (оқу бағдарламасына сілтеме)	<p>5.3.5.1. оқылым және тыңдалым материалдары бойынша негізгі ақпараттарды сақтай отырып, жинақы матін жазу;</p> <p>5.4.3.1. тұра және ауыспалы мағыналы сөздерді, көп мағыналы сөздер, омоним, антоним, синонимдерді көркемдік ерекшелігіне сай қолдану (ұndestіk заңына бағынбайтын қосымшалар)</p>
Сабактың мақсаты	<p>Барлық окушы орындай алады: Мәтінді мұқияттыңдауды, сұраптарға жауап береді, сөздердің мағынасын түсіндіреді, ұнdestіk заңына бағынбайтын қосымшаларды біледі.</p> <p>Оқушылардың басым көпшілігі орындай алады: Тыңдалым материалындағы ақпараттарды өмірмен байланыстырады, омоним, антоним, синонимдерді ажыратады.</p> <p>Кейбір оқушылар орындай алады: Тыңдалым материалындағы ақпараттарды өмірмен байланыстырады, омоним, антоним, синонимдерді ажыратады, ұndestіk заңына бағынбайтын қосымшаларды түрлендіріп орынды қолданады.</p>
Бағалау критерийі	Тыңдалым материалындағы ақпаратты өмірмен байланыстырады; омоним, антоним, синонимдерді ажыратады, ұndestіk заңына бағынбайтын қосымшаларды түрлендіріп орынды қолданады.
Тілдік мақсаттар	<p>Оқушылар орындай алады: тыңдалым, айттылым, оқылым, жазылым дағдыларын қолданады.</p> <p>Пәнге қатысты сөздік көр мен терминдер: саясат, экономика, этнография, омоним, антоним, синоним, ұndestіk заңы.</p> <p>Диалог құру үшін қолданылатын тіркестер: Екі әженің ұқсастығын, ерекшелігін салыстырады.</p> <p>Талқылауға арналған сұраптар:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ұлттық құндылықтарды дәріптеуде әженің атқаратын рөлі қандай? - Адамдар ата-әжелерді карттар үйіне өткізуеүі үшін не істейіміз керек? - Екі әженің айырмашылығы бар ма? <p>Ишара: қол кимыл мен бет әлпетінің қозғалысы.</p>
Құндылықтарға баулу	Тарихтың, мәдениет пен тілдің біртұстасы.
Пәнаралық байланыс	Тарих, география, әдебиет, ағылшын, орыс тілі, өнер
Алдынғы оқу	Отбасы – ұлт құндылығы

Сабак барысы																																																			
Сабактың жоспарланған кезеңдері	Сабактағы жоспарланған жаттыгулар түрлері	Ресурстар																																																	
Сабактың басы 7 минут	<p>I. Үйімдастыру А) Сәлемдесу. Оқушыларды түгелдеу. «Эпитет» әдісі арқылы ынтымақтастық атмосферасын құру. Ә) Үш тілде санау арқылы үш топқа біріктіріп аламын. Әр топтың басшысы сайланып, топ ережесімен таныстырамын. Б) «Серпілген саяул» әдісі арқылы үй тапсырмасын сұрап аламын. ҚБ: мадақтау арқылы қалыптастыруши бағалау жүргіземін.</p>	Стикерлер, топ ережесі жазылған тақтайша, окулық																																																	
Сабактың ортасы 26 минут	<p>II. Жаңа сабак Ойлау дағдысының деңгейі: білу «Болжса» әдісі бойынша сұрақтар беріледі. Сол сұрақтарға жауап бере отырып, жаңа сабактың тақырыбын оқушылардың өздеріне айтқызымын. 1. Бұл суреттен неңі байқадыныздар? 2. Бұл суреттің бүтінгі сабакқа қандай катысы бар деп ойлайсыздар? 3. Ұлттық құндылыққа баулытын бірден-бір адам кім деп ойлайсыздар? Әже Әже дегеніміз – баланың ата-анасының шешесі, туыстық катынасты білдіретін атая. Одан арғыларын үлкен әже және ұлы әже деп атайды. Әже - отбасының, ағайын-абысындардың бірлігін, татулығын сактайдын сыйлы анасы, келіндердің тәрбиешісі. Отбасында әженің орны ерекше әрі қадірлі. Немеренің үлкенін бауырына басатын, немерелерді тәрбиелейтін балажан, барын беріп, бағыл-қагып тәрбиелейтін, жанашып, мейірімді жан. Кесте бойынша үндестік заңына бағынбайтын қосымшалар туралы мағлұмат беріп,</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td>-мен</td><td>-нікі</td><td>-гер</td><td>-көй</td><td>-ов, -ова,</td><td>-хана</td><td>-жан</td></tr> <tr> <td>-бен</td><td>-дікі</td><td>-кер</td><td>-паз</td><td>-ев, -ева,</td><td>-кент</td><td>-тай</td></tr> <tr> <td>-пен</td><td>-тікі</td><td></td><td>-гөй</td><td>-ин, -ина,</td><td>-стан</td><td>-еке</td></tr> </table> <p>мысалдар келтіру арқылы жаңа сабакты түсіндіремін.</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td>ұшак+</td><td>қала+н</td><td>зан-</td><td>сөн+</td><td>Ермек+</td><td>Дәрі+хана</td><td>Әке+тай</td></tr> <tr> <td>пен</td><td>ікі</td><td>гер</td><td>кой</td><td>ова</td><td>Шым+кент</td><td>Aға+еке</td></tr> <tr> <td>қалам+</td><td></td><td>бап+</td><td>акыл+гөй</td><td>Нұртаз+</td><td>Өзбек+стан</td><td></td></tr> <tr> <td>мен</td><td></td><td>кер</td><td>әсем+паз</td><td>ина</td><td></td><td></td></tr> </table>	-мен	-нікі	-гер	-көй	-ов, -ова,	-хана	-жан	-бен	-дікі	-кер	-паз	-ев, -ева,	-кент	-тай	-пен	-тікі		-гөй	-ин, -ина,	-стан	-еке	ұшак+	қала+н	зан-	сөн+	Ермек+	Дәрі+хана	Әке+тай	пен	ікі	гер	кой	ова	Шым+кент	Aға+еке	қалам+		бап+	акыл+гөй	Нұртаз+	Өзбек+стан		мен		кер	әсем+паз	ина			Үлестірме қағаздар
-мен	-нікі	-гер	-көй	-ов, -ова,	-хана	-жан																																													
-бен	-дікі	-кер	-паз	-ев, -ева,	-кент	-тай																																													
-пен	-тікі		-гөй	-ин, -ина,	-стан	-еке																																													
ұшак+	қала+н	зан-	сөн+	Ермек+	Дәрі+хана	Әке+тай																																													
пен	ікі	гер	кой	ова	Шым+кент	Aға+еке																																													
қалам+		бап+	акыл+гөй	Нұртаз+	Өзбек+стан																																														
мен		кер	әсем+паз	ина																																															
	<p>Ойлау дағдысының деңгейі: түсіну</p> <p>1-тапсырма. «ЖИГСО» әдісі бойынша берілген мәтін үзінділерін мұқият оқып шығыңыздар.</p> <p>2-тапсырма. Топтық жұмыс.</p> <p>Берілген мәтіннен тірек сөздерді тауып, мәтін тақырыбы мен идеясын анықтаңыздар.</p> <p>Дескриптор: «ЖИГСО» әдісі бойынша мәтін үзіндісін мұқият оқып шығады. Берілген мәтіннен тірек сөздерді тауып, мәтін тақырыбы мен идеясын айтады. ҚБ: «Отшашу» арқылы қалыптастыруши бағалау жүргіземін.</p> <p>Ойлау дағдысының деңгейі: қолдану</p> <p>2-топ. Бөпке әженің ерекшелігін анықтап, жинақы мәтін жазыңыздар.</p> <p>Дескриптор: «ЖИГСО» әдісі бойынша берілген мәтін үзіндісін мұқият оқып шығады. Берілген мәтінге байланысты Бөпке әженің ерекшелігін анықтап, жинақы мәтін жазады. ҚБ: «Отшашу» арқылы қалыптастыруши бағалау жүргіземін.</p> <p>Ойлау дағдысының деңгейі: талдау</p> <p>2-топ. А. Құнанбаевтің Зере әжесі мен Бөпке әженің айырмашылықтарын, ерекшеліктерін ескере отырып, мәліметтерді жинақтап, Венн диаграммасына түсіріндер.</p> <div style="text-align: center; margin-top: 10px;">  </div> <p>Дескриптор: «ЖИГСО» әдісі бойынша мәтін үзіндісін мұқият оқып шығады. Екі әженің айырмашылықтарын, ерекшеліктерін, ұқсастықтарын анықтайды. Ұқсастықтары мен айырмашылықтарын ажыратады. ҚБ: «Отшашу» арқылы қалыптастыруши бағалау жүргіземін.</p> <p>Ойлау дағдысының деңгейі: жинақтау</p> <p>3-топ. «Синквейн» әдісі бойынша бес жолды өлең құрастырыңдар.</p>	Оқулықтағы мәтін																																																	
		A4 форматты қағазы, кеспе қағаздары																																																	

	<p>Дескриптор: «ЖИГСО» әдісі бойынша мәтін үзіндісін мұқият оқып шығады. «Әже» сөзіне «Бес жолды өлең» құрастырады. ҚБ: «Отшашу» арқылы калыптастыруши бағалау жүргіземін. Ойлау дағдысының деңгейі: колдану 2-тапсырма. Жұптық жұмыс. Семантикалық картамен жұмыс жүргізіндер. Берілген «бап, кейіп, калам, ғарыш, қаржы, зан, саз» сөздерге (-гер, -кер) қосымшаларын жалғап, 2 мысал келтіріндер.</p> <table border="1"> <tr><td>Сөздердің түрі</td><td>Мысалы</td><td>Мысалы</td></tr> <tr><td>Омоним</td><td></td><td></td></tr> <tr><td>Антоним</td><td></td><td></td></tr> <tr><td>Синоним</td><td></td><td></td></tr> <tr><td>Үндестің заңына багынбайтын сөздер</td><td></td><td></td></tr> </table> <p>Дескриптор: Берілген омоним, антоним, синонимдерді ажыратады, мысалдар келтіреді. ҚБ: «Бас бармак» әдісі арқылы бағалаймын. Ойлау дағдысының деңгейі: жинақтау</p>	Сөздердің түрі	Мысалы	Мысалы	Омоним			Антоним			Синоним			Үндестің заңына багынбайтын сөздер			
Сөздердің түрі	Мысалы	Мысалы															
Омоним																	
Антоним																	
Синоним																	
Үндестің заңына багынбайтын сөздер																	
Сабактың соңы 7 минут	<p>Кері байланыс. «SMS» әдісі арқылы бүгінгі сабакқа кері байланыс берініздер. Үйге тапсырма: «Асыл әжем» деген өлеңді жаттап алыңыздар. Сабакқа белсенді қатысқан оқушыларды мақтау мен марарапттау арқылы калыптастыруши бағалау жүргізледі.</p>	стикерлер															



Таулы жер өсімдіктері мен жануарлары

ЖУБАКОВА Шынар Еркинбековна,
№69 Бескепе негізгі орта мектебінің бастауыш сынып мұгалімі.
Түркістан облысы, Сайрам ауданы

Сабак мақсаттары	Барлық оқушылар: Таулы жер өсімдіктері мен жануарлары туралы біледі.	
	Оқушылардың басым болігі: Таулы жер өсімдіктері мен жануарлары тақырыбына байланысты тапсырмалар орындаиды.	
	Кейбір оқушылар: Такырыпқа талдау жасайды	
	Оқушылар: Өз ойларын түсіндіреді, топтық, жұптық жұмыстар арқылы жауапкершілікке дагдыланады, ез бетімен білім алуга үйренеді.	
Негізгі сөздер мен тіркестер: Арнайы, арнайы емес Сыныптағы диалог/жазылым үшін пайдалы тілдік бірліктер: Талқылауға арналған тармактар: Таулы жер өсімдіктері мен жануарларына мысал келтір. Сіз неліктен екенін айта аласыз ба? Такырып неге таулы жер өсімдіктері мен жануарлары деп аталған, айта аласыз ба?		
Алдыңғы оқу	Сұлы жер өсімдіктері мен жануарлары	
Жоспар		
Жоспарланған уақыт	Жоспарланған жаттығулар (төменде жоспарланған жаттығулармен қатар, ескертпелерді жазыңыз)	Ресурстар
Басы	Үйимдастыру кезеңі: Шаттық шенберде «Ризамын» тренингі оқушылармен сәлемдесу, түгелдеу. Топқа бөлу: оқушыларды 3 топқа «Капитан» ойыны арқылы топтарға бөлінеді. Топ басшысын сайлау. 1-топ 2-топ 3-топ арқылы өз жұптарын тауып, бір топ болып құралу.	Сурет қиындылары Үлестірме парапашалар

	<p>Үй тапсырмасын тексеру: «Иә, жоқ» стратегиясы арқылы жүреді</p> <p>I топ:</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>№</th><th>Сұрақтар</th><th>Иә</th><th>Жоқ</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td><td>Қандай су қоймаларын білесің?</td><td></td><td>+</td></tr> <tr> <td>2</td><td>Сулы жерде өсетін өсімдіктерді ата?</td><td>+</td><td></td></tr> </tbody> </table> <p>II топ:</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>№</th><th>Сұрақтар</th><th>Иә</th><th>Жоқ</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>3</td><td>Тіршілігі сумен байланысты жануарларды ата?</td><td>+</td><td></td></tr> <tr> <td>2</td><td>Сүнгуір қоңыз немен қоректенеді?</td><td></td><td>+</td></tr> </tbody> </table> <p>III топ:</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>№</th><th>Сұрақтар</th><th>Иә</th><th>Жоқ</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>5</td><td>Сулы жерде жүретін құстарды ата?</td><td>+</td><td></td></tr> <tr> <td>6</td><td>Өз өлкенде қандай су қоймасы бар?</td><td></td><td>+</td></tr> </tbody> </table> <p>Ой қозғау (такырыпқа байланысты презентация көрсетіледі).</p> <p>Проблемалық сұрақ: Таулы жер өсімдіктері мен жануарлары туралы не білесің? Таулы жерлердегі мекендейтін құстар туралы не айта аласың? Окушыларды сабак мақсатымен, жетістік критерийлерімен таныстыру.</p> <p>Жетістік критерийлері: 1. Таулы жер өсімдіктері мен жануарлары туралы айта алады. 2. Таулы жерлердегі мекендейтін құстар туралы біледі.</p>	№	Сұрақтар	Иә	Жоқ	1	Қандай су қоймаларын білесің?		+	2	Сулы жерде өсетін өсімдіктерді ата?	+		№	Сұрақтар	Иә	Жоқ	3	Тіршілігі сумен байланысты жануарларды ата?	+		2	Сүнгуір қоңыз немен қоректенеді?		+	№	Сұрақтар	Иә	Жоқ	5	Сулы жерде жүретін құстарды ата?	+		6	Өз өлкенде қандай су қоймасы бар?		+	
№	Сұрақтар	Иә	Жоқ																																			
1	Қандай су қоймаларын білесің?		+																																			
2	Сулы жерде өсетін өсімдіктерді ата?	+																																				
№	Сұрақтар	Иә	Жоқ																																			
3	Тіршілігі сумен байланысты жануарларды ата?	+																																				
2	Сүнгуір қоңыз немен қоректенеді?		+																																			
№	Сұрақтар	Иә	Жоқ																																			
5	Сулы жерде жүретін құстарды ата?	+																																				
6	Өз өлкенде қандай су қоймасы бар?		+																																			
Орта- сы	<p>Топтық жұмыс: «Джигсо» әдісі тақырыпты бөліп беру арқылы жүргізіледі.</p> <p>1-топ: Таулы жер өсімдіктері; 2-топ: Таулы жер жануарлары; 3-топ: Таулы жер құстары.</p> <p>Багалау: тапсырма критерийлері арқылы бағалау.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Тақырыпты толық аша алады; 2. Накты мәліметтер келтіре алады. <p>Кері байланыс:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Шағын топта бірлесіп жұмыс жасаған үнады ма? 2. Бірлескен жұмыс барысында таулы жер өсімдіктері мен жануарлары туралы мәліметтер ала алдын ба? <p>Жұптық жұмыс: «Дейін, кейін» кестесін толтыру.</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Дейін</th><th>Кейін</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>(Жана тақырыпқа дейін таулы жер өсімдіктері мен жануарлары туралы не білесіз)</td><td>(Жана тақырыптан кейін таулы жер өсімдіктері мен жануарлары туралы не білдіңіз)</td></tr> <tr> <td>1.</td><td>1.</td></tr> <tr> <td>2.</td><td>2.</td></tr> <tr> <td>3.</td><td>3.</td></tr> <tr> <td>4.</td><td>4.</td></tr> </tbody> </table> <p>Багалау: жұптардың арасындағы өзара бағалау (смайлук арқылы)</p>	Дейін	Кейін	(Жана тақырыпқа дейін таулы жер өсімдіктері мен жануарлары туралы не білесіз)	(Жана тақырыптан кейін таулы жер өсімдіктері мен жануарлары туралы не білдіңіз)	1.	1.	2.	2.	3.	3.	4.	4.	<p>Интербелсенді тақта</p> <p>Слайдтар</p> <p>Плакат, маркер, стикер, қосымша мәліметтер, оқулық дүниетану</p> <p>Багалау парагы</p> <p>Үlestірме паракшалар, интербелсенді тақта</p>																								
Дейін	Кейін																																					
(Жана тақырыпқа дейін таулы жер өсімдіктері мен жануарлары туралы не білесіз)	(Жана тақырыптан кейін таулы жер өсімдіктері мен жануарлары туралы не білдіңіз)																																					
1.	1.																																					
2.	2.																																					
3.	3.																																					
4.	4.																																					
Соңы	<p>Топпен жұмыс: Ментальді картамен жұмыс</p> <p>1-топ Таулы жерде өсетін өсімдіктер.</p> <p>2-топ Таулы жерде жүретін жануарлар.</p> <p>3-топ Таулы жерлерде жүретін құстар.</p> <p>Жеке жұмыс: «Екі жұлдыз, бір ұсыныс» арқылы мұғалім тараپынан бағаланады (Сабактан тыс)</p> <p></p> <p>Кері байланыс. «Рефлексия тақташасы»</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="3">Рефлексия</th> </tr> <tr> <th>Маган үнады</th><th>?</th><th>Маган қызын болды</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td><td></td><td></td></tr> </tbody> </table> <p>Үйге тапсырма: Таулы жер өсімдіктері мен жануарларын қорғау, оку. Ақпарат көздерінен қосымша деректер жинау.</p>	Рефлексия			Маган үнады	?	Маган қызын болды				<p>Үlestірме паракшалары</p> <p>Рефлексия тақташасы, стикер</p>																											
Рефлексия																																						
Маган үнады	?	Маган қызын болды																																				



Ж. Баласағұн "Құтты білік"

*ҚАРСЫБАЕВА Айгүл Толегенқызы,
Түркістан облысы Жетісай ауданының адами
әлеуетті дамыту бөлімінің қазақ тілі мен әдебиеті
пәнінің әдіскері.*

Сабак негізделген оқу мақсаттары	9.3.1.1 шығарманы басқа өнер түрлеріндегі осы мазмұндас туындылармен салыстырып, тарихи және көркемдік құндылығын бағалау;	
Сабак нәтижесі:	<p>Оқушылардың барлығы мынаны орындаі алады: шығарманы басқа өнер түрлеріндегі осы мазмұндас туындылармен салыстырады.</p> <p>Оқушылардың көбісі мынаны орындаі алады: тарихи және көркемдік құндылығын бағалайды.</p> <p>Оқушылардың кейбіреуі мынаны орындаі алады: Окулықтан тыс берілген қосымша тапсырмаларды орындаиды, тақырып бойынша қосымша мәліметтер мен дәлелдер көлтіре алады.</p>	
Бағалау критерийі	<ul style="list-style-type: none"> - шығарманы басқа өнер түрлеріндегі осы мазмұндас туындылармен салыстырады. - тарихи және көркемдік құндылығын бағалайды. - окулықтан тыс берілген қосымша тапсырмаларды орындаиды, тақырып бойынша қосымша мәліметтер мен дәлелдер көлтіре алады. 	
Тілдік құзіреттілік	әдеби шығарма.	
Ресурстар	Окулық, суреттер, кері байланыс, стикер.	
Әдіс-тәсілдер	Сұрақ-жауап, әңгімелуеу, түсіндіру, ойын, көрнекілік. Рефлексия.	
Пәнаралық байланыс	Казақстан тарихы, музыка.	
Алдыңғы оқу	Ж.Баласағұнның өмірі жайлы біледі.	
Сабактың жоспары		
Жоспарланған уақыт	Сабак барысы:	Ресурстар
Басталуы 5 минут	<p>Ұйымдастыру кезеңі 2 минут Психологиялық ахуал қалыптастыру: 3 минут «Өзі туралы кластер» тренинг</p> <p>Оқушылар танысу үшін өздері туралы кластерлер құрастыруы керек. Олар параптың ортасындағы шенберге өз есімдерін жазып, одан тарапатын шенберлерге өздерінің өмірінде маңызы бар бес негізгі рөлін жазады.</p> <p>Мысалы: Жануяның еркесі, адал дос т.б</p>	«Өзі туралы кластер» тренинг, қағаздар, қалам
Жаңа білім 12 минут	<p>Білу және түсіну Берілген мәтіндерді балалар оқып алады.</p> <p>Жүсіп Баласағұн – Орта Азияның белгілі ақыны. Тұған жері – Жетісү жеріндегі Баласағұн қаласы. Бұрын бұл қаланы «Күз Орда» деп атаған. Жүсіптің екесі ақын, өнерпаз кісі болған, Қараханиттер мемлекетінің астанасы Баласағұн қаласында хан сарайында өлең айтып, қүй шерткен. Жүсіп екесімен бірге хан сарайында қызмет етіп, оның тәлімін алған. Бұл орта оның қоғамдық және жаратылыстану ғылымдарынан білім алушына қөмегін тигізген. Жүсіп Баласағұнның ақын ретінде де, ғалым ретінде де танымал еткен – «Құтты білік» атты дидактикалық поэмасы. Бұл көне түркі тілінде жазылған, түркітілдес халықтардың орта мұрасы.</p>	Оқулық, мәтіндер
Ортасы 10 минут	<p>Көлдану Оқулықтағы тапсырмаларды орындау Талдау «Ыстық орындық» орындық әдісі</p>	Оқулық «Ыстық орындық» әдісі, сұрактар

	(Бір окушы алдыңғы жақта, орындықтар оны айнала қоршай орналастырылады. Жаттығудың сипаттамасы: Бір окушы алға шығып өз пікірін айтып және тақырып бойынша сұраптарға жауап береді. Сұрапты анағұрлым мазмұнды қылу үшін, окушылар белгілі бір пікір бойынша бірлесіп алға шығып сөйлей алады.					
Аяқталуы Сабакты бекіту 10 минут	<p>Синтез Екі түрлі түсініктеме күнделігі. Окушылардан дәптердің бетін (не таратылып берген паракты) ортасынан вертикаль сзызықпен бөлу сұралады. Мәтінді оку барысында олар:</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%;">Боліктің он жағына</td> <td style="width: 50%;">Сол жағына</td> </tr> <tr> <td colspan="2">Мәтіндегі қатты әсер еткен тұстарды, үзінділерді жазады.</td> </tr> </table>	Боліктің он жағына	Сол жағына	Мәтіндегі қатты әсер еткен тұстарды, үзінділерді жазады.		Екі түрлі түсініктеме күнделігі
Боліктің он жағына	Сол жағына					
Мәтіндегі қатты әсер еткен тұстарды, үзінділерді жазады.						
Кері байланыс 3 минут	<p>«Рефлексиялық шенбер» Окушылар шенберге тұрып, төмендегі сұраптарға жауап береді. Сабак барысында көңіл-күйініз қандай болды? Неліктен? Бүгін не білдіңіз? Сіз үшін не жаңалық болды? Сабакта қатысуызды қалай бағалайсыз? Сабакта қандай қындықтар туындасты? Сабак аяқталғанда көңіл-күйініз қандай? Неліктен?</p>					

ОЧИСТКА ГАЗОВ ОТ КИСЛЫХ КОМПОНЕНТОВ. КАТАЛИТИЧЕСКАЯ И СОРБЦИОННАЯ ОЧИСТКА ГАЗОВ

АЛЖАНОВА Гульмира Кильшибековна,
Преподаватель кафедры «Автоматизация и управление»
политехнического колледжа.
Г. Шымкента



Тип урока: комбинированный.

Форма урока - групповая форма работы

Цели:

1.Обучающая – Раскрыть основные источники загрязнения атмосферы и пути их сокращения.

2.Развивающая - Сформировать умения и навыки, необходимые для изучения экологического состояния окружающей среды.

3.Воспитательная – Совершенствовать навыки коллективной работы, научить созданию творческой и демократической обстановки, исключающей равнодушие к природе.

Задачи: Оценить экологическое состояние воздуха, воды, почвы.

Оснащение урока: 1) **наглядности** - фотографии в виде слайдов, карточки, термопленки, кубик, таблицы, схемы.

2) оборудование - компьютер, экран, интерактивная доска.

Межпредметная связь - Органическая химия, ПАХТ.

Ход урока.

1. Организационный момент.

Взаимное приветствие, проверка присутствующих , сообщение темы урока, цели урока.

2. Сообщение преподаватель.

Воздух – самое жизненно необходимое вещество на нашей планете.

Древне греческий философ Анаксимен первым предложил, что воздух является основным элементом, из которого состоит тело.

Другой древне греческий философ и ученик Аристотель говорил своим ученикам : «Природа не терпит пустоты». Аристотель делал неправильный вывод, что воздух сам по себе ничего не весит.

И эта ошибка просуществовала полтора тысячи лет, прежде чем итальянский учений Галилей предположил, что воздух имеет свою собственную массу, хотя очень маленьющую.

Чистый воздух без пыли, дождя или дыма легче воды почти в 800 раз.

Один наперсток воды весит больше, чем целый литр воздуха.

Повышенная концентрация загрязненной атмосферы возникает в местах активной жизнедеятельности человека.

Опрос по проиденной теме

3. Мозговой штурм.

а) Перечислите составляющие воздуха?

Ответ: Воздух – эта смесь различных газов, важнейшими из которых являются азот - 7,8 %, кислород – 21 %, аргон – 0,93 %, углекислий газ – 0,03%, на долю всех остальных газов водород, гелий, неон, криптон, радон, ксенон приходится лишь сотые доли процента.

б) Перечислите основные источники загрязнения атмосферы от предприятий.

Ответ: Цветная металлургия, теплоэнергетика, черная металлургия, нефтегазовый комплекс и транспорт.

в) В каком виде встречается загрязняющие вещества?

Ответ: Жидким, твердом, газообразном.

г) Перечислите какими веществами происходит загрязнения атмосферы?

Ответ: Диоксид углерода, оксид углерода, диоксид серы, оксид диоксида азота, фреон, свинец, озон.

На доске 6 кружков, за каждым кругом скрываются химические примеси атмосферы.

Учитель выбирает круг, ученики демонстрируют знания по изучению свойств этих химических примесей, правильность ответов контролируется открытием обратной стороны круга.

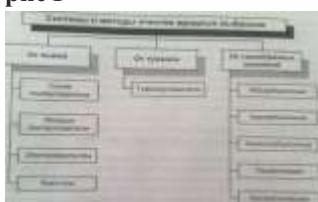
4. Следующее задание учитель демонстрирует таблицу с системами очистки газов от твердых примесей представленная на рисунке(рис.1)

Основные химические загрязнения атмосферы

В атмосферу примеси поступают в виде твердых и жидких частиц, газов и паров. Газы и пары образуют с воздухом смеси, а твердые и жидкие частицы –**аэрозоли** (дисперсные системы), которые подразделяются на **пыль** (размеры частиц более 1 мкм), **дым** (размеры твердых частиц менее 1 мкм) и **туман** (размер жидких частиц менее 10 мкм).

А в настоящее время наиболее распространенным и технически более простым решением указанной проблемы является разработка эффективных систем очистки улавливания и переработки газообразных, жидких и твердых примесей.

рис 1



5. Кубик с разными цветами по бокам на каждой стороне написано следующее – характеристика вредных выбросов, принцип действия, назначение, применение, достоинство, недостатки.

Вопросы тестового задания

Промышленные пыли в зависимости от механизма их образования подразделяют на следующие 4 класса: **механическая пыль** – образуется в результате измельчения продукта в ходе технологического процесса; **воздоны** – образуются в результате объемной конденсации паров

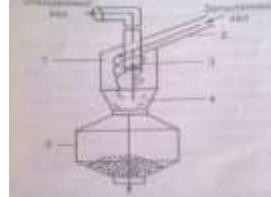
веществ при охлаждении газа, пропускаемого через технологический аппарат, установку или агрегат; **летучая зола** – содержащийся в дымовом газе во взвешенном состоянии несгораемый осадок топлива, образуется из его минеральных примесей при горении; **промышленная сажа** – входящий в состав промышленного выброса твердый высокодисперсный углерод, образуется при неполном сгорании или термическом разложении углеродов.

Основной параметр, характеризующий взвешенные частицы, – это их размер, который колеблется в широких пределах – от 0,1 до 850 мкм. Из этой граммы наиболее опасны для человека частицы от 0,5 до 5 мкм.

Аппараты обеспыливания газов можно разбить на 4 группы: 1) сухие пылеуловители – механические устройства, в которых пыль отделяется под действием силы тяжести, инерции или центробежной силы;

2) мокрые, или гидравлические, аппараты, в которых твердые частицы улавливаются жидкостью; 3) пористые фильтры, на которых оседают мельчайшие частицы пыли; 4) электрофильтры, в которых частицы осаждаются за счет электрической ионизации газа и содержащихся в них пылинок.

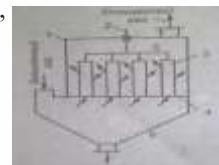
рис 3



1-наружный цилиндр; 2-патрубок; 3-внутренний цилиндр; 4-корпус; 5-бункер

В основе работы **пористых фильтров**, предназначенных для тонкой очистки, лежит процесс фильтрации газов через пористую перегородку, в результате чего твердые частицы задерживаются, а газ полностью проходит сквозь нее. На (рис.4) представлена схема процесса фильтрования: в корпусе 1 фильтра расположена воздухопроницаемая перегородка 2, на которой оседают улавливаемые частицы 3. Перегородки, применяемые в фильтрах, могут быть различных типов.

Рис.5 Рукавный фильтр: 1-корпус,
2-встряхивающее устройство,
3-рукав,
4-распределительная решетка,
5-подвеска рукавов,
6-бункер



Мокрые пылеуловители. Указанные устройства имеют одну весьма важную особенность: они обладают высокой эффективностью очистки от мелкодисперсной (менее 1мкм) пыли. Имеются и другие достоинства, среди которых: 1) относительно небольшая стоимость и высокая эффективность улавливания взвешенных частиц; 2) возможность очистки газов при относительно высокой температуре и повышенной влажности, а также при опасности возгорания и взрывов очищенных газов или уловленной пыли. В качестве существенного недостатка можно указать на то что уловленная пыль представлена в виде шлама, а это вызывает необходимость обработки сточных вод, т.е. удорожает процесс.

ПОСЛОВИЦА – ЖЕМЧУЖИНА СЛОВА, ЗАГАДКА – ЖЕМЧУЖИНА ТЫСЛИ

ИРИСБАЕВА Фарида Орынбековна,
учитель русского языка и литературы школы-гимназии №25
имени Т. Рыскулова.
Город Шымкент



Цели мероприятия:

- развивать логическое мышление, познавательную деятельность учащихся;
- обогатить кругозор, словарный запас;
- прививать интерес к языку;
- создавать условия для развития творчества учащихся.

Гимн РК

Здравствуйте, уважаемые учителя и ученики!

Начинаем конкурс на тему: «Пословица - жемчужина слова, загадки- жемчужина мысли», который проводится в рамках реализации проекта Президента РК К.Токаева «Оқуға құштар мектеп», «Читающая школа».

Для начала давайте вспомним, что такое пословица и загадка? Есть ли желающий, который хочет ответить? Среди зрителей или среди участников?

Пословица – изречение в виде грамматически законченного предложения, в котором выражена народная мудрость в поучительной форме.

Загадка – метафорическое выражение, то есть такое выражение, которое описывает предмет при помощи его связи с каким-нибудь другим предметом.

Конкурс состоит из шести туров:

1. Кто знает больше пословиц?
2. Кто знает больше загадок?
3. Продолжи пословицу.
4. Отгадай загадку.
5. Переводи на русский язык пословицу.
6. Выразительное чтение стихотворения А.С. Пушкина.

А теперь хочу познакомить вас с членами команды «Пословица»:

Капитан команды очень вежливый, умный и примерный ученик Байырбеков Санжар, ученик 3 «Ж» класса. Отличница и умница Алихан Аяжан ученица 3 «Ж» класса. Умный и очень спокойный Исмагулов Асхат, ученик 3 «В» класса. Отличница, примерная Зулпидин Каусар, ученица 3 «В» класса.

А теперь члены команды «Загадка»:

Умница, отличница и красавица Серикбай Сымбат, она и капитан команды. Вежливая и ответственная Тилек Алтынай, ученица 3 «А» класса. Дружелюбный и прекрасный парень Жунисов Саламат, ученик 3 «В» класса. Доблестный ученик Сулейман Нурасыл, ученик 3 «В» класса.

1. Начинаем первый тур, который называется «Кто

знает больше пословиц?»

Асхат-Саламат.

2. Продолжаем конкурс и так второй тур, который называется «Кто знает больше загадок?»

Санжар-Сымбат

3. Следующий тур называется «Продолжи пословицу»

Алтынай – Аяжан

4. А теперь я буду загадывать загадки, а вы с командой должны отгадать. Подойдите капитаны команды выберите картинку:

ЗИМА

Холодной выногой налетела
Деревья белое одела.
Стоит холодная погода,
Время класть в кладовку санки.
Какое время это года? (Зима)

Что за время это года? (Весна)

В зимний день на пруд легко
Очень скользкое стекло,
Нас в хоккей играть зовет,
Синий, крепкий, гладкий (Лед)

Открывает календарь
Месяц названный. (Январь)

ВЕСНА

Снег чернеет на полянке,
С каждым днем теплей погода.
Что за время это года? (Весна)

Ручейки бегут быстрее,
Светит солнышко теплее.
Воробей погоде рад
Заглянул к нам месяц (Март)...

В голубенькой рубашке
Бежит по дну овражка. (Ручей)

5. Переводи пословицы на русский язык

1. Иесі жоқ үй жетім. (Без хозяина дом сирота)

2. Өз үйім-өлең төсегім. (В гостях хорошо, а дома лучше)

3. Өзі берген құдай өзі алады. (Бог дал, бог и взял)

4. Қоянды қамыс, ерді наымыс өлтіреді. (Заяц умирает от страха, а герой-от стыда)

5. Мысыққа ойын, тышқанға өлім. (Кошке-игра,

мышке-смерть)

6. Темірді қызғанда сок. (Күй железо, пока горячо)
7. Мың рет естігеннен, Бір рет көрген артық. (Лучше раз увидеть, чем сто раз услышать)
8. Ештен кеш жақсы. (Лучше поздно, чем никогда)
9. Етікші бізге жарымас (Сапожник без сапог)
10. Жеті рет өлшеп, бір рет кес. (Семь раз отмерь, один раз отрежь)

6. А теперь ребята самый ответственный момент конкурса, конкурс выразительного чтения стихов А.С.Пушкина.

1. Байырбеков Санжар Отрывок из поэмы «Руслан и Людмила» Монолог Руслана

2. Алихан Аяжан Отрывок из поэмы «Руслан и Людмила» **Монолог Людмилы**

3. Исмагулов Асхат «Незнамомка»
4. Серикбай Сымбат «Зимнее утро»
5. Жунисов Саламат «Птичка»

Заканчивается конкурс, сегодня наверное многие из вас поняли, что пословицы и загадки действительно развивает логическое мышление, ум, знание. И не зря говорят: **«Пословица - жемчужина слова, загадка - жемчужина мысли»**

Подводить итоги и объявить призовые места конкурса передаю слово членам жюри, заведующая МО «Русского языка и литературы» Бабакуловой Б.И.



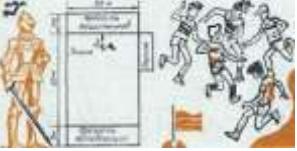
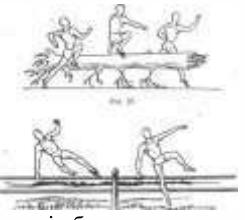
Қашықты жүріп өтудегі Шығармашылық тапсырмалар

ҚАЛДЫБЕК Ерғали Ерланұлы,
№68 Сырым Даңұлы атындағы жалпы орта мектебінің дәне
шынықтыру пәні мұғалімі.
Түркістан облысы, Сайрам ауданы

Оқу мақсаттары	6.3.3.1. Тұрлі дene жаттығуларын іс жүзінде орындау, олардың ағзаға тигізетін эсері мен энергетикалық жүйемен байланысын ұсыну және көрсету.
Сабак мақсаттары	Тұрлі дene жаттығуларын іс жүзінде орындауга және олардың ағзаға тигізетін эсері мен энергетикалық жүйемен байланысын ұсынуга және көрсетуге үйрету.
Багалау критерийлері	Шанғы/кросс/коңық дайындығы кезінде тұрлі дene жаттығуларын іс жүзінде орындайды және олардың ағзаға тигізетін эсері мен энергетикалық жүйемен байланысын ұсынады және көрсетеді.
Тілдік мақсаттар	Денсаулықты нығайтуға және шыдамдылықты дамытатуға бағытталған бірқатар дene жаттығуларын талқылап көрсете алады. Мыналарды қамтиды: Физикалық сапасы: күш, жылдамдық, төзімділік, ептілік. Талқылауға арналған сұрақтар: Тұрлі дene жаттығулардың ағзаға тигізетін эсері қандай? Тұрлі дene жаттығулардың энергетикалық жүйемен байланысы қандай? Сіздердің көңіл-күйлерінізге және өздеріңізді жақсы сезінуге физикалық жаттығулар қалай әсер етеді? Жоғарғы, орташа және төменгі карқында орындалған жаттығулардың айырмашылығын сіз қалай түсінесіз?
Құидылықтарға баулу	Жеке жауапкершілік, көшбасшылық касиеттері, өмір бойы оқу, бір-біріне көмектесу.
Пәнаралық байланыстар	Ғылыми байланыс – денсаулық және тән, қауіпсіздік, салмак динамикасы. Информатикамен (ғаламтордан аппарат іздеу және өндеу), математикамен (айналу осі, кеңістік, бағыт пен бүршіштір), психологиямен (кіші топта жұмыс жасау дағдылары), биологиямен (ағзадағы биохимиялық өзгерістер), физикамен (жылдамдық, салмак, энергия) байланысы.
Кілттік дағдыларды дамыту	Пәндей-коммуникативтік жағдайтар арқылы коммуникативтік дағдыны дамыту.
Алдын ала білімі	Білім алушылар алдыңғы сыныптарда және сабактан тыс уақытта алған күштік-жылдамдық дайындық және шыдамдылық бойынша алдын ала білімдері мен қозғалыс дағдылары бар.

Сабактың барысы

Сабактың кезеңдері	Сабактағы жоспарланған іс-әрекет	Ресурстар
Сабактың басы 0-5 минут	Сабактың басында өтетін тақырыппен таныстырып, білім алушылармен бірге оқу мақсаты және сабактың сонында күтілетін нәтиже анықталады. Осыдан кейін білім алушылар сабактағы бағалау критерийлері және дескрипторлармен танысады.	Үлкен бос кеңістік.

Сабактың ортасы 6-24 минут	<p>(С, ҚБ) Окушыларға шанғыны тарату. Шанғыны колдарына ұстап алаңға бару. Білім алушылар шаңғымен айналысуз кезіндегі қауіпсіздік ережелері бойынша жалпы талаптармен таныстырылады. Осыдан кейін білім алушылар келесі ЖДЖ орындауды:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Б.к. н.т. қолымыз белімізде, аяқ иық деңгейінде, басымызды 1 дегенде алға 2 артқа 3 онға 4 солға енкейтеміз. 2. Б.к. н.т. қол белде, аяқ иық деңгейінде басымызды онға 4 рет солға 4 рет айналдырамыз. 3. Б.к. н.т. қолымыз иығымызды, аяқ иық деңгейінде, иығымызды алға 4 рет артқа 4 рет айналдырамыз. 4. Б.к. н.т. қолымыз кеуде тұсында аяқ иық деңгейінде 1-2 қолымызды артқа сермейміз. 3-4 он жаққа сермейміз. Келесі 3-4 сол жаққа сермейміз. 5. Б.к. н.т. қол белде аяқ иық деңгейінде 1 артқа шалқаямыз, 2 алға илеміз (қолымызды ағымызға тигіземіз), 3 қолымызды жазып отырамыз, 4 б.к. 6. Б.к. н.т. он қол жоғарыда сол қол төмөнде 1-2 қолымызды артқа сермейміз. 3-4 қолымызды ауыстырамыз. 7. Б.к. н.т. қол белде аяқ иық деңгейінде. 1-2-3-4 белімізді онға айналдырамыз, келесі 1-2-3-4 солға айналдырамыз. 8. Б.к. н.т. қол белде, аяқ иық деңгейінен алшақ. 1 он аяққа қолымызды тигіземіз. 2 сол аяққа қолымызды тигіземіз. 3 ортага енкейеміз 4 Б.к. <p>(С, Т, ҚБ) «Жалау» ойыны. Сынып екіге бөлінеді. Команданың міндеті екінші қарсылас жаққа өтіп, келесі қарсылас топқа ұсталып қалмай, жалауды өз жағына алғып өтү.</p> <p>Егер ойының ұсталса, орнында қалып кояды, оны катырып кояды. Оны өз тобының бір ойыншысы қолын тигизу арқылы жібіте алады, жалауды өз жағына қалай алады, ойын солай аякталады.</p> <p>Осы тапсырманың дескрипторлары:</p>  <p>Шанғы/кросс/конъки сабактарында арнайы спорттық техникаларды орындау кезіндегі дағдылар мен реттілікті таңдай біледі; түрлі деңе жаттығуларын іс жүзінде орындаиды;</p>	<p>Улken бос кеңістік. Қауіпсіздік ережесіне сілтеме: http://nsportal.ru/shkola/fizku_litura-i-sport/library/2015/02/27/instruktazh-po-tehnike-bezopasnosti-na-zanyatiyakh</p> <p>Улken бос кеңістік. Үсқырық, фишкалар, бор, конустар, жалаушалар.</p> <p>Қызыл ту ойыны интернет ресурсына сілтеме: https://www.youtube.com/watch?v=fvjVjYN1Oz4</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=Dt7Uv-nrjtW</p>
25-34 минут	<p>(С, Т, ҚБ) Сыныпты топқа бөліп. Әр топ жасанды кедергілерді құрастырып эстафета өткізеді.</p> <p>Білім алушылар басқа команданың құрастырган жасанды кедергілерінен өтеді. Олардың жолдарында қандай кедергілердің болғанын және олардан қалай өткендерін талқылайды.</p> <p>Осы тапсырманың дескрипторлары:</p>  <p>Шанғы/кросс/конъки сабактарында арнайы спорттық техникаларды орындау кезіндегі дағдылар мен реттілікті таңдай біледі;</p> <p>түрлі деңе жаттығуларын іс жүзінде орындаиды;</p> <p>Сұраныз: Түрлі деңе жаттығулардың ағзаға тигізетін әсері кандай? Түрлі деңе жаттығулардың ағзаға тигізетін әсері кандай?</p>	<p>Улken бос кеңістік. Ұғалымнің таңдауына байланысты кросс дайындығына арналған спорттық құрал жабдықтар.</p> <p>Фаламтор ресурстарына сілтеме: Физикалық жаттығудың адам ағзасына әсері: http://vahe-zdorovye.ru/novosti/vliyanie-fizicheskix-uprazhnenij-na-organizm-cheloveka</p>
Сабактың соңы 35-40 минут	<p>Сабак соңында білім алушылар демді қалыпқа келтіру жаттығуларын орындаپ, рефлексия жүргізеді:</p> <ul style="list-style-type: none"> - нені білдім, нені үйрендім? - нені толық түсінбедім? - немен жұмысты жағастыру кажет?- деген сұраптары бар парапшаға жауап береді. <p>Сабак уақытында орындаған жұмыстарын бағалау үшін білім алушыларға дескрипторлар арқылы өзін-өзі бағалау үсінілдады.</p>	<p>Рефлексия парагы</p>

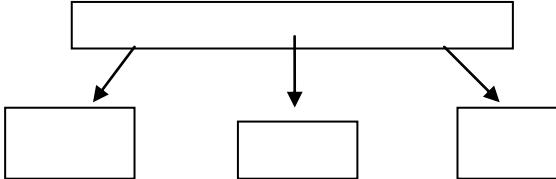
ТЕРІНІҢ МАҢЫЗЫ, ҚҰРЫЛЫСЫ МЕН ҚЫЗМЕТІ.



ТЕР БӨЛІНУДІҢ РЕТТЕЛУІ

**ТАЙЖАНОВ Ерсайын Байдуллаевич,
А.С.Пушкин атындағы №6 жалпы орта мектебінің биология
пәні мұғалімі.
Түркістан облысы, Кентау қаласы**

Сабак негізделген оқу мақсаты (мақсаттары)	8.1.5.3 терінің құрылышы мен оның бөліп шығарудағы маңызын сипаттау.	
Сабак мақсаттары	<p>Барлық оқушылар: Терінің құрылышын білу. Оқушылардың басым болігі: Терінің негізгі қызметін түсіндіру. Кейбір оқушылар: Терінің бөліп шығарудағы маңызын сипаттау.</p>	
Ойлау дағдыларының деңгейі	Білу және түсіну, колдану.	
Бағалау критерийі	Терінің құрылышын оның бөліп шығарудағы маңызын анықтайды.	
Тілдік мақсаттар	<p>Негізгі сөздер мен тіркестер Терінің құрылышының арасындағы айырмашылықтарды анықтау барысында, сыныппен талқылауда, терінің қызметін ажырату барысында, тындалым және айтыльм дағдылары қалыптасады.</p>	
Құндылықтарға баулу	«Зайырлы қоғам және жоғары руханият» құндылығы бойынша топтық жұмыс барысында өзара сыйластық, құрметпен қараша, ынтымақтастық, ашықтық және жауапкершілікті сезінүү, деңсаулыкты сақтау туралы құндылықтар қалыптастырылады.	
Пәнаралық байланыс	Тер бездерінің, май бездерінің - химиялық құрамын - химия пәнімен байланыстыра алады.	
Алдыңғы білім	7.1.5.1 Ағзалардың тіршілік әрекетінде беліп шығарудың маңыздылығын түсіндіру.	
Сабактың барысы		
Сабактың жоспарланған кезеңдері	Сабактағы жоспарланған жаттығулар	Ресурстар
Сабактың басы 0-2 минут 2-4 минут 4-8 минут	<p>I. Үйімдастыру кезеңі. Оқушылармен сәлемдесіп, түгелдеу. Топқа бөлу. «Мозайка» әдісі бойынша 3 топқа бөлемін.</p> <p>Суреттер арқылы (Эпидермис, дерма, гиподерма).</p>	<p>Суреттер https://www.google.ru https://www.pinterest.com/pin/492159065508958995/</p> <p>Доп,стикер</p>

	<p>П.Алдынғы білімді пысықтау. «Донты лақтыру» әдісі. (Бұл әдісте оқушылардың, ойлау қабілетін оятып қана қоймай, шапшандыққа, логикалық ойлауга және нақты білімдерін көрсетуге мүмкіндік береді). Үйдірау өнімдері дегеніміз не? Үйдірау өнімдерін шығаруға қатысатын мүшелерді ата? Өкпе арқылы қандай заттар сыртқа шығарылады? Зәр шығару жүйесіне қандай мүшелер жатады? Улы заттарға анықтама бер? Қ.Б. «Смайліктер» арқылы мұғалімнің бағалауды.</p>	Плакаттар ыдырау өнімдерін шығару суреттер
Сабактың ортасы 8-10 минут	<p>Жаңа сабакты менгерту Терінің маңызы мен құрылышы туралы бейне жазба көрсетіліп, тақырып ашылады. 1. Ой шакыру. Мұғалім оқушылардан. «Қалай ойлайсыздар терінің адам өміріндегі маңызы қандай? Тері қандай қызметті атқарады?» (Т) Мұғалім жаңа сабакты алдыңғы тақырыппен байланыстыра отырып, плакат арқылы түсіндіріп өтеді. Тапсырма 1. «Джигсо» әдісі 3 топқа жаңа сабактағы мәтінді оқулыктан бөліп беру. Берілген мәтіндерді балалар оқып алады. (жұпта талқылауда) 1 топ: Терінің эпидермис қабаты, қызметтің жеке-жеке түсіндіру. 2 топ: Дерма терінің қандай қабаты, қандай қызметті атқарады. 3 топ: Терінің гиподерма қабатын түсіндіру. Топтық жұмыс қол шапалақтау арқылы бағаланады. Қалыптастыруыш бағалау(Ж) Тапсырма 2. «Терінің құрылышы» сыйбасын толтырыңыз.</p>	Бейнежаңба Электронды оқулық Биология 8-сынып Атамұра
10-12 минут		Плакаттағы суреттер
12-14 минут		
14-19 минут		
19-24 минут		
24-32 минут	<p>A) Суреттегі A,B және C әріптерімен белгіленген тері құрылышына атап беріңіз және қызметтің сипаттаңыз.</p>  <p>A _____ B _____ C _____</p>	 <p>КБ тапсырмалары 55-беттегі сурет, интербелсенді тақта</p> <p>https://ru.depositphotos.com/stock-photos/строение-кожи-человека.</p>
32-35 минут	<p>Дискриптор: Білім алушы -Тері құрылышын сыйбадан түсіндіреді. -Терінің құрылышы мен қызметтің анықтайады. ҚБ: Түрлі-түсті жұлдызша стикер арқылы бағалау.</p>	
Сабактың соңы 35-38 минут 38-40 минут	<p>Кері байланыс: «Екі жұлдыз, бір ұсыныс» (2 жақсы жағын, 1 ұсынысын айтады).</p> <p>Үйге тапсырма: «Терінің маңызы, құрылышы мен қызметті» тақырыбына эссе жазу.</p>	Стикер

ОБРАЗ КАВКАЗСКОГО ПЛЕННИКА В РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ XIX, XX ВЕКОВ



ОРМАНОВ Дияс,
ученик 5 класса школы-интернат имени С. Абдулжапарова.
Руководитель: Молдаханова Райхан Манапкызы
учитель русского языка и литературы.
Туркестанская область, Байдыбекский район

Для исследования я выбрала следующие произведения: поэму А. С. Пушкина «Кавказский пленник», поэму М.Ю. Лермонтова «Кавказский пленник», рассказ Л.Н.Толстого «Кавказский пленник», рассказ В.С. Маканина «Кавказский пленный». К этой теме я решила обратиться после участия в предметной олимпиаде по литературе, где встретился вопрос: сколько существует «Кавказских пленников? Кто автор этих произведений? Я, конечно, вспомнила, что мы читали на уроках литературы поэму «Кавказский пленник» А.С.Пушкина, одноимённую поэму М.Ю.Лермонтова, рассказ «Кавказский пленник» Л.Н.Толстого. После олимпиады я решила глубже изучить данную тему. Я перечитала упомянутые произведения и критическую литературу по ним. Оказалось, что теме Кавказа и в последние годы посвящено немало произведений. В Интернете прочитала рассказ В.С. Маканина «Кавказский пленный», наиболее подходящий к проблеме моего исследования.

Актуальность моего исследования заключается в том, что тема Кавказа была и остаётся очень актуальной. И от отношения к данной проблеме нас, молодых, зависит, будет ли эта проблема когда-нибудь решена, сможем ли мы утвердительно ответить на вопрос, поставленный в одном из исследуемых произведений: «спасёт ли красота мир?» И я решила выяснить, как в произведениях А.С. Пушкина, М.Ю.Лермонтова, Л.Н. Толстого и В.С. Маканина трактуется образ кавказского пленника, решаются проблемы взаимоотношений людей разных национальностей.

Итак, в ходе работы я выяснила, что все события, случившиеся с героями произведений, выбранных мною для исследования, происходят на Кавказе. Это не трудно определить по названиям произведений. Непростыми были и остаются отношения России с Кавказом. Многих русских писателей XIX, XX веков манил Кавказ, таинственный край, «где люди волны, как орлы». В XIX веке Кавказ называли «Тёплой Сибирью»; туда в действующую армиюсылали неугодных царскому правительству. На Кавказ ехали и молодые люди в жажде побывать в «настоящем деле», туда стремились и как в экзотическую страну чудес. Известно, что в XIX веке с 1817 по 1864 год шла Кавказская война с разрозненными городскими племенами за присоединение их к России. Русской армиией командовал генерал Ермолов Алексей Петрович (1777—1861 гг) - соратник Суворова и Кутузова, герой войны 1812 года. В 1815 году назначен

главнокомандующим на Кавказе. С 1818 года проводил политику усмирения, в 1827 году отправлен в отставку. «Кавказский пленник» - романтическая поэма А.С.Пушкина написана во время южной ссылки (1821 год). Автор поставил перед собой цель: воспроизвести характер молодого человека своего времени, неудовлетворенного действительностью и охваченного жаждой свободы. В романтической поэме эпическая линия (Кавказ, экзотическая жизнь горцев, приход русских завоевателей) переплется с лирической (любовь пленного русского и черкешенки). Впервые Пушкин А.С. изображает романтического героя - современника. Автор не указывает ни имени героя, ни его прошлого, но немного о герое мы можем узнать по намёкам автора. Герой поэмы жестоко разочарован. В нём живёт яркое и смелое вольнолюбие. Он отправился на Кавказ - край сильных и свободолюбивых людей - обрести такую желанную и необходимую ему духовную свободу, которой нет в неудовлетворяющем его «свете»- в цивилизованном обществе: Итак, в романтической поэме «Кавказский пленник» А.С. Пушкина противопоставлены разочарованное «дитя цивилизации» — русский, «европеец», неспособный любить, и дитя природы, «дева гор», живущая естественной жизнью, воплощение любви и самопожертвования, готовая отдать свою жизнь ради свободы любимого.

Мотив любви к Кавказу проходит и через всё творчество М.Ю. Лермонтова. С юношеских лет он грезил Кавказом. Бывая там, он слушал рассказы об этом чудном крае, записывал народные песни. Поэма «Кавказский пленник» А.С. Пушкина поразила М.Ю. Лермонтова.

В 1828 году он пишет одноимённую поэму. В ней отразился живой интерес Лермонтова к быту и нравам кавказских горцев. Этому во многом способствовали детские впечатления поэта от Кавказа и рассказы родственников, тоска по необычному, потребность в величественном, гордом, воинственном. Произведение создано под сильным воздействием поэмы А.С. Пушкина. Некоторые стихи поэта целиком вошли в поэму, другие - в несколько измененном виде. В качестве эпиграфа к поэме автор берёт (в переработанном виде) строки из стихотворения немецкого поэта Карла-Филиппа Конца (1762-1827) «Das Orakel der Weisheit» («Оракул мудрости», 1791): «Кавказский пленник» Л.Н.Толстого - это рассказ-быль, материалом для которого послужили события из жизни писателя и истории, услышанные им на службе.

В.С.Маканин в рассказе «Кавказский пленный» пишет о реальных событиях 90-х 20 века в Чечне. Рассказ

Маканина В.С. – это полемика с традициями классической литературы, что проявилось уже в названии произведения. Автор интересно обыгрывает название рассказа «Кавказский пленный», а не пленник. По словарю С.И.Ожегова, лексическое значение слова «пленный» – взятый в плен, находящийся в плену. «Пленник» – тот, кто пленён кем-чем-либо. В рассказе пленён не только юноша - чеченец, но и главный герой пленён красотой гор: «который год бередит ему сердце их величавость, немая торжественность». Главный герой – солдат Рубахин. Его имени мы тоже не знаем. Фамилия, как и у Толстого, говорящая, соответствующая характеру

героя: рубаха-парень. Анализируя рассказ, мы видим, что Рубахин находится в постоянном состоянии войны, не только реальной, но и душевной. Он настолько привык к этому состоянию, что уже не в силах из него выбраться. Отслуживший свой срок, все время собирается навсегда уехать домой в «степь за Доном», и каждый раз остается на Кавказе, хочет понять, что же красота гор хотела ему сказать, «зачем окликала»?

1 мамыр - Қазақстан халқының бірлігінің күні

БІРЖАН Айша,
«SMART» бастауыш мектебінің З«В» сынып окуышысы.
Жетекшісі: Омарова Акнур Мұратбекқызы.
Шымкент қаласы



«Бірлік болмай тірлік болмас» деген атам қазақ. Берекені көздеген ел мерекелі тірлік жасаудан жалықпаған. Бұғын Қазақстан халқы 1 мамыр ынтымақ пен бірлік күнін тойлап жатыр. «Береке бастауы бірлік, ел іші тату тірлік» қағидасын ұстанған ел үшін бұл мейрамның орны ерек.

Жыл сайын атаулы мерекеде Қазақстан аумағында тұрып жатқан 130-дан астам ұлт пен ұлсыс өкілдері киелі кара шаңырақта тату-тәтті, береке мен бірлікте, бейбітшілік пен ынтымақта өмір сүріп жатқандығын тойлайды.

Еліміздегі этностарды бұрынғыдан да жақындастыру үшін бүкіл Қазақстанда жаппай патриоттық шерулер өтеді. Бұғынде «Достық» атты бір шаңырақ астына шоғырланған әрбір ұлттық-мәдени орталықтар мерекеде ән айтып, би билеп, жалпыхалықтық мейрамда дәстүр мен салтқа толы түрлі көріністер көрсетіледі. Халықтың көңіл-күйін көтеру үшін түрлі спорттық жарыстар үйімдастырылады.

1 мамыр – Қазақстандағы 20 жылда күрган негізгі мереке.

Бірлігіміз жарасып, еліміз тыныш болып, ұлт демей, басқа демей татулықта, бейбіт өмірде күн кешейік, достар! 1 мамыр құтты болсын!

1 мамыр – Қазақстан халықтарының бірлігі күні менің сүйікті мерекелерімнің бірі, себебі Қазақстан Республикасы әлемде татулығы мен ұлтаралық бірлігі жарасқан ел ретінде танылған. Қазақстан кең байтақ дархан жерінде жүзден астам ұлт өкілдері тату-тәтті өмір сүріп жатыр. Елімізде түрлі ұлт өкілдерінің татулық діңгегі ажыраған емес. Бұл ретте ешбір елде

болмаған ерекше, саяси маңызы зор құрылым – Қазақстан халықтар ассамблеясы да үлкен рөл атқарады. Еліміздің республикалық, өнірлік, облыстық, қалалық ұлттық-мәдени бірлестіктері кіші ассамблея мүшелерінің бастарын біріктіріп, біздің ортақ үйіміз – Қазақстанда шынайы достықты қамтамасыз етіп келеді.

Біз жас үрпақ осындағанда кең байтақ жеріміздің көгінде тек қана бейбіт құсы қалықтап ұшып, мемлекетіміз одан әрі көркейе беруін қолдаймыз. Себебі, бейбітшілік бар жерде, бақыт орнап, тыныштық болады. Одан әрі карай да бейбітшілік пен татулықты сактап, ынтымақтастықты ұстап тұрсақ, ата-бабаларымыз ақ найзаның ұшымен, ақ білектің күшімен қол жеткізген Тәуелсіздігіміз де мәнгі болмақ.

Бұл бір жағынан Елбасымыздың көреген саясатының арқасында деп білеміз. Болашақта жақсы білім алып, еліміздің гүлденіп, көркеюіне өзіміздің қомақты үлесімізді қосамыз деп білемін.

Әрбір азамат туған елін, жерін, салт-дәстүрін, тарихы мен мәдениетін құрметтейтін, сүйетін, мақтан тұтатын, ұлтжанды азамат болу керек. Өзі туған қасиетті Отанын оттан да ыстық бағалау, сую керек деп ойлаймын. Барлық әлемде тыныштық орнап, бейбіт заманның ғұмыры баянды болғай! Себебі барлығымыз да бейбіт заманда өмір сүруге лайықпаз деп есептеймін.



Женіс күні



НУСЕНОВА Жанерке,
№86 жалпы орта білім беретін мектебінің 3 "Г" сынып окушысы.
Жетекшісі: Пирманова Нұрсұлу Жәлелқызы.
Шымкент қаласы

Женіс күні – сан мындаған ұрпақ үшін ұлы мереке. Был адамзат тарихындағы ең сұрапыл, жойқын соғыс - Ұлы Отан соғысы аяқталғанына 76 жыл толады. Бұл сол кездең кеңес халқының ержүректілігі мен төзімділіктірін паш ететін, тарихта мәнгілік қалатын күн. Бұл мереке – бейбітшілік пен қайырымдылықтың мәнгі жасампаздығын, Отаның корғаған жауынгер-солдаттар мен офицерлердің айбыны, тылдағы женісті жақыннатқан жұмысшылардың ерлік еңбектерінің мәнгі өшпейтіндігін дәлелдейтін белгі болып қалмақ.

Женіс күні – абыройымыз бен данқымыздың мерекесі. Табандылық пен ерлік, Отанға деген сүйіспеншілік қatal соғыста женіске жеткізді. Бұл күнді

тек соғыс майданында ұрысқа қатысқан ардагерлер ғана емес, сонымен қатар майданға керекті оқ-дәрі мен азықтүлік жеткізуіші тыл ардагерлері де тойлайды. Бірақ жыл, өткен болашақ ұрпақтың бейбіт заманда өмір сүруіне бар ұлестерін қосып, Отан үшін жас өмірлерін қыршынынан киюға дайын болған ардагерлеріміздің қатары сиреп келеді, әрине, бұл жайт қөнілге қаяу салады. Дегенмен уақыт өз дегенін алары ҳақ.

Ешқашанда жауынгер ерлігі мен женісті еңбегімен соккан еңбекшінің ерен ерліктері ұмытылмайды. Тәуелсіз Қазақстанымыз аспаны әрқашан ашық болсын! Жұдырықтай жұмылған, білектей біріккен кеңпейіл Қазақ елі жасасын!



Женіс түсы желдіре!



АШИР Алинур,
«SMART» бастауыш мектебінің 3 «В» сынып окушысы.
Жетекшісі: Омарова Акнұр Мұратбекқызы.
Шымкент қаласы

Женіс туы,
Женіс туы,
Желбіресін мәнгілік!
Женіс жыры,
Женіс жыры,
Аскактасын жаңғырып!
Женісім – салтанат, сән, сәулет,
Женісім – береке, бақ, дәүлет!
Ұлы Отан соғысы аяқталып, Женістің туы желбірегеніне биыл - 76 жыл! Женіс күні – бұл сан мындаған ұрпақ үшін ортақ мереке. Бұл мереке – біз үшін де ұлы мереке! Ұлы Отан соғысы біздің әрбіріміз үшін ұмытылмастай ізін қалдырыды.

Осы соғыста қаншама адам каза тауып, қаншамасы мүгедек атанды. Қаншама ана жесір, балалар жетім қалды. Оңай келмеген женісте ерен ерлігімен көзге түсіп, ерекше сый-құрметке ие болған сан мындаған жауынгерлердің ішінде қазақ аталарымыз бен апаларымыз да көп. Ерлігін жыр қылып айтатын әрбір қазақ батырымызды ешбіріміз ешқашан ұмытпаймыз. Қазір қазақ елді мекендерінде көптеген қошелер, ғимараттар, оку орындарына Ұлы Отан соғысында

ерлік көрсеткен қазақтардың есімдері де берілді. Ол деген біз, яғни, кішкентай қазақстандықтар өз атаапаларының ерліктерін ұмытпасын, біліп жүрсін, мақтан етсін деген мақсат. Қазіргі кезде сол батырларымыздың қатары сиреп, азайып қалды. Олар - біздің мақтанашымыз!

9 мамыр – бұл мереке ғана емес, бұл халықтың батырлығы. Біздің парызымыз – бұл күнді ешқашан ұмытпай есте сақтау!

Был Ұлы Отан соғысының женісіне 76 жыл толуына орай еліміздің әрбір жерінде әртүрлі ішшаралар, мерекелік кештер өткізіледі. Соғыс ардагерлеріне құрмет көрсетіліп, қошемет жасалуда. Әрине, олардың орасан зор еңбегін еш уақытта өтеу мүмкін емес. Соғыс ардагерлеріне тағым ете отырып, келешек еліміздің ертеңі жақсы болса еken деп тілеймін. Әрбір қазақ баласы өз Отаның анасындағы сүюі қажет. Тәуелсіз еліміз әркендеп, өсе берсін. Еліміздің көк аспанында бейбітшіліктің, тәуелсіздіктің, азаттықтың туы әрқашан желбірей берсін!



Мен Атамды мақтан етемін!

БУРАБАЕВА Ақзере,
«SMART» бастауыш мектебінің 3«В» сынып окушысы.
Жетекшісі: Омарова Акнүр Мұратбекқызы.
Шымкент қаласы

Фаламтордағы мәліметтер мен үлкен кісілердің айтуынша, соғысты бірінші болып қарсы алғандардың қатарында Кеңес Одағының батыс шебін күзеткен ондаған мың қазақстандық шекарашибалар болды. Олардың біразы 1941 жылы Брест гарнизонында қызмет етіп, кейін тірі қалған корғаушылары партизандар қозғалысына қосылды. Соғыс Қазақстан үшін кенеттен басталса да, бұкіл Кеңес Одағындағы өзге елдердегідей қазактар да бірінші күннен соғыска катысты.

Бұл – біздің елімізге төнген үлкен қауіп, әрі сын еді. Отанымызды корғауға еңбектеген жас та, еңкейген кәрі де аттанды. Осы соғыска менің атам Бурабаев Ақылбек

қатысқан екен. Ол кісі 1943 жылы шақырылыпты. Оларды Петропавл қаласынан таң ата батыска қарай алып жөнеліпті. Эшелон тоқтаган эрбір станция бұларға жергілікті халық қолдарында бар тамақтарын беріп, ак ниеттерін көрсетіп отырган. Межелі жерге жеткен кезде атамдар бірден ұрысқа кіріскең. Миratворческий батальоны взводтында зам ком старшина қызметін атқарған. Ұлы атам қан майданда отыз жеті ай болыпты. Өйткені, атам елге соғыс біте сала оралмапты. Біз мұны атамның соғыс кезінде жазған күнделігінен оқыдық. Күнделік атамның қызында сакталған екен. Мен атаммен мақтанамын!

Сиқырлы даяу

ДАУЛЕТИЯР Айша
№46 мектеп-лицейінің окушысы.
Жетекшісі: Наурызова Салтанат Маханбеталиевна.
Шымкент қаласы



Сиқырлы даяу

Сиқырлы даяу

Білім шыңын бағындырған “ҮЗДІКТЕР”

Бақытты болашақтың кілті - білімдінің қолында.

Білімділер - уздік оқушылар. Олар - мектеп мақтанышы гана емес,

Мәңгі Қазақ Елінің мақтанышы. Ендеше, Шымкент қаласы

№46 мектеп-лицейінің 3 "А" сынып оқушылары

“ҮЗДІКТЕР” тақтасында

**Ү
З
Д
І
К
Т
Е
Р**



Киреева Виктория



*Сынып жетекшісі:
Васильева Ирина
Владимировна*



Максурова Арина



Кондратьева Ангелина



Дубинин Матвей



Лисицина Ксения



Алтынбек Даulet



Толстых Даниил

Білім шынын бағындырыған

Шымкент қаласы

№46 мектеп-лицейінің 4 “К” сынып оқушылары

“ҮЗДІКТЕР” ТАҚТАСЫНДА



Галымжанқызы
Жанерке



Сынып жетекшісі:
Наурызова Салтанат
Маханбеталиевна



Алтынбек Сандугаш



Амангелді Бақдаulet



Жантөре Жанерке



Тастан Азинүр



Абдраисов Мейірлан



Ерімбеков Нұрлан

Ү
З
Д
І
К
Т
Е
Р



Менің салыныбыл - ең үлгілі салын

**НУРЖАНОВА Раушан Мергеновна,
С.ЫСҚАҚОВ атындағы негізгі орта мектебінің
бастауыш салыны мұғалімі.
Түркістан облысы, Ордабасы ауданы**

Менің салыныбыл мектептегі ең үлгілі салынтардың бірі. Салынтағы 9 окушы өте мейрімді, бір-бірін ренжітпей, ұйымшылдықпен жұмыс жасайды. Мектеп ішінде орындалатын шарттарды бұлжытпай орындаімыз. Мерекелік жұмыстарға да белсендіміз.

Шәкіртерімнің сабакқа деген ынтасты жоғары, шеттерінен алғыр. Терен білімдерін дәлелдей, көптеген байқауларда байктерді бағындырып жүргенін мақтанашипен айтқым келеді.

«Алтын ұрпак» зияткерлік олимпиадасында Ильяс Жібек бас жүлдені қанжығасына байласа, Өтеген Жұпар III орынды, Серікбай Томирис II орынды иеленді.

Мирзакул Ниязбек аудандық «Бастау» математикалық турнирінде жүлделі II орынмен, «Самурық» математикалық зияткерлік сайысында I орынды иеленді. Ильяс Жібек «Самурық» математикалық зияткерлік сайысында III орын алғаны үшін дипломмен марапатталды. «Байтерек» республикалық зияткерлік олимпиадасының бас жүлде жеңімпазы Сәдібек Нұртілек Зәуірбекұлы, «ALTYN URPAQ» зияткерлік олимпиадасының бас жүлде жеңімпазы Ильяс Жібек Фанизызы марапатталды. Сонымен катар, «Akadem.kz» акпараттық интеллектуалдық порталының ұйымдастыруымен окушылар арасында өткен «Абай Құнанбаевқа 175 жыл» шығармашылық байқауында «Көркем жазу» бөлімі бойынша ерекше белсенділік танытқаны үшін I орын дипломмен марапатталды.

Қазақстан Педагогикалық академиясының ұйымдастыруымен «Әбу Насыр Әл-Фарабиге 1150 жыл» тақырыбында «Мәнерлеп оқу» атты окушылар арасында өткен республикалық байқауына белсене катысып, жеңімпаз атанғаны үшін I дәрежелі дипломмен марапатталды.

Қазақстан Республикасы ғылым және білім министрлігі «Дарын» республикалық ғылыми-практикалық орталығының ұйымдастыруымен өткен «Ақ бота» интеллектуалдық марафонына катысқан Қалдықоз Бағдаутет, Ұскан Нұрсая, Ильяс Жібек, Бекмат Дінмухаммед III дәрежелі дипломмен, Мирзакул Ниязбек II дәрежелі дипломмен, Сәдібек Нұртілек I дәрежелі дипломмен марапатталды.

Қазақстан Республикасының тәуелсіздік күніне орай ұйымдастырылған «Елім менің» атты республикалық шығармашылық байқауында ұздік жұмысымен дараланған Өтеген Жұпар II дәрежелі дипломмен марапатталды.

Елбасының «Болашаққа бағдар: Рухани жаңғыру» бағдарламалық мақаласы аясында Қазақстан Республикасы Тәуелсіздігінің 30 жылдығына орай Ордабасы аудандық «Балдаурен 2021» балаларға арналған ән байқауына катысқаны үшін Өтеген Жұпар марапатталды.

Балалар мен жасөспірімдерге арналған республикалық «ӨНЕРЛІ БАЛАҚАЙЛАР» ән-би және өнер байқауының ВОКАЛ номинациясы бойынша Ильяс Жібек III орынға ие болды.

Бірінші шақырылған Парламент Мәжілісінің депутаты, тұңғыш қазақ тілінде жазылған заңның авторы, Қазақстан Республикасының мәдениет қайраткері, 1997 жылдан еліміздің «Жыл адамы» атанған Әкім Ысқақтың «Бір ел, бір кітап» акциясы аясында Әкім Ысқақ елеңдерін оқырмандар арасында мәнерлеп оқуда белсенділік танытқаны үшін Ильяс Жібек пен Мирзакул Ниязбек мадактамамен марапатталды.





Мазмұны

ЕСЕН Б. А.

Білім шыны-Ғылым сиро журналы,	1
Ұстаздардың сенімді дос, нұрлы әні.	
ЖАНАБАЕВА М. С.	2
Түркістан-түркі әлеміндегі рухани астанасы.....	
МЫРЗАЛИЕВА Н.	5
Нәтижеге бағытталған білім сапасын арттыру жолдары.....	
АМАН А. С.	6
Жасөспірімдердің ата-анасының ажырасу жағдайына бейімделуінің ерекшеліктері.....	
ЕЛУБАЕВА А. К.	8
Касиетті тілімнен туцілмедім.....	
ОРАЗБАЕВА А. М.	9
“Бестерек” жобасы - нәтижелі тәрбиенің алдын-алудағы нақты бағыт	
БЕКТУРСЫНОВ Е. Е.	11
«Асықата» мектебі – мактандымыз, Шәкірттер – шаттығымыз, әк таңымыз.....	
МАКСУТОВ Т. К.	12
Үлттүк тәрбие және оның тәрбиелік мәні.....	
ОРАЗБЕКОВА Қ. О.	13
Кашықтықтан оку кезіндегі білім алу үрдісі	
МАЙМАКОВА Ж. М.	14
Казақ әдебиеті сабағында көркем шығарманы оқыту жолдары.....	
РУСТАНБЕКОВА Г. Р.	15
Школьное самоуправление – опыт формирования активной гражданской позиции.....	
СУЛТАНОВА Г. Б.	16
Окушылардың сыни түрғыдан ойлау әдісіне үйрету.....	
НАЗАРОВА А. Ш.	17
Інтымақ – достық кепілі.....	
ОРАЗКУЛОВА М. Б.	18
Асыл әже.....	
ЖУБАКОВА Ш. Е.	20
Таулы жер есімдіктері мен жануарлары.....	
ҚАРСЫБАЕВА А. Т.	22
Ж. Баласағұн “Құтты білік”.....	
АЛЖАНОВА Г. К.	23
Очистка газов от кислых компонентов.	
Каталитическая и сорбционная очистка газов.....	
ИРИСБАЕВА Ф. О.	25
Пословица - жемчужина слова, загадка - жемчужина мысли.....	
ҚАЛДЫБЕК Е. Е.	26
Кашықтың жүріп өтудегі шығармашылық тапсырмалар.....	
ТАЙЖАНОВ Е. Б.	28
Терінің маңызы, құрылышы мен қызметі.	
Тер белінудің реттелуі.....	
ОРМАНОВ Д.	30
Образ кавказского пленника в русской литературе XIX, XX веков.....	
БІРЖАНА.	31
1 мамыр - Казақстан халқының бірлігі күні.....	
ҮСЕНОВА Ж.	32
Женіс күні.....	
АШИРА.	32
Женіс туы желбіре!.....	
БУРАБАЕВА А.	33
Мен Атамды мактан етемін!.....	
СИҚЫРЛЫ БОЯУ.	33
Даулетияр А.	
“ҰЗДІКТЕР” ТАҚТАСЫ.....	
НУРЖАНОВА Р. М.	34
Менің сыныбым - ең үлгілі сынып.....	
	36



2015 жылдың тамыз айынан бастап шыға бастады.
Айна бір рет шығады.

Бас редактор:
ЕСЕН Баһытқұл Артыққызы

Шығармашылық директор:
БЕКЗАТ Рұстем

Бас редактордың орынбасары:
Бигараев Жарқынбек

Тілшілер:
УСИПОВА Жанна
ИЗТАЕВА Феруза

Дизайнер:
АНАРКУЛОВ Ислам

Компьютерлік қызмет:
ҚҰРАЛБЕКОВА Динара

Журнал Қазақстан Республикасының
Инвестициялар және Даму Министрлігі
Байланыс, Ақпараттандыру және Ақпарат
комитетінде тіркелген.
Тіркеу куәлігі №15454-Ж (01.07.2015)

Жазылу индексі: 74871
Редакцияға келіп түскен
автордың мақалалары редакцияның
көзқарасын білдірмейді.
Тұпнұсқа редакция архивінде сақталады.
Кейір суреттер мен мәліметтер
интернетten алынады.

Меншік иесі: ЖК “Шың” Баспаҳанасы.
Журнал 2021 жылы 20 сәуір
ЖК “Шың” баспаҳанасында
басылып шықты.
Мекен-жайымыз:
Қазақстан Республикасы,
Шымкент қаласы,
F.Орманов көшесі 10/1
Байланыс телефондары:
+7 (7252) 77 20 10
Ұялы тел.: +7 701 590 79 16,
+7 775 403 72 84
эл.пошта: bilimshini.kz@mail.ru
сайт: www.bilimshini.kz

Тапсырыс: №133
Таралымы: 6270



60
жаста



Бекзат Рустем Мәжітұлы 1961 жылдың 29 наурызында Түркістан облысы, Қазығұт ауданы, Атбұлақ ауылында дүниеге келген. 1983 жылы Шымкент педагогика институтын бітіргі. Қазіргі кезде "Алтын ақпарат" веб-порталының бас редакторы, "Білім шыңы-Фылым сырсы" журналының шыгармашылық директоры.

1995 жылы "Қазағының киесі - Қазығұттым" кітабында ол еңдерінде жинағын шыққан.

Алғыстың аскарына шығып, арман білгіне өрлеғен, ойлы өлеңдерімен көшиліктің көңілін төрбекен ақын ағамыз мерейтой қарсаңында "Жырим менің - қайталанбас тәгдышым" атты жыр жинағын шығарды. Біз Рустем ағамызға ақындықтан бағынғыз жана берсін, жырларыңыз ел есінде қала берсін, шыгармашылықтың биік шындарын бағындыра беріңіз, жарқын болашаққа сениңіз, отбасында зор бақытқа көнеліңіз деген ізгі тілегімізді білдіреміз.

**"Білім шыңы-Фылым сырсы"
журналының шыгармашылық директоры
БЕКЗАТ РУСТЕМ МӘЖІТҰЛЫ**

Аспанда ұшқан сыр айтамын тырнага,
Асқар тауга, қызгалдақты қырга да.
Ел тәгдышы толғандырған ақынды,
Ошірмейді ел есінен жыр гана.

Жырим менің, тәгдышымның бейнесі ең,
Куанасың, мұңаясың кейде сен.
Фасылардан аттаң отіп қиялмен,
Кей кездері ұрпақтармен сөйлесем.

Кей кездері бабамның да сырларын,
Шын бағым деп ықыласпен тыңдадым.
Тунде келіп үйқымды да ұрладың,
Тәгдышыма тірек болышы, жырларым.

Тәгдышымда тағлым алар шақтар мың,
Қоспасында сезім менен оттардың.
Жырим менің жүректерде жетталып,
Ел есінде мәңгілікке сақталғын.

Ел есінде сақтайды шын ұлдарын,
Сондықтан да тұган елмен бірге әнім.
Сезімінді самалындағы сағыныш,
Ұрпақтарга жеткіз, менің жырларым.

Ұрпақтарга ақтарын сыр сандығын,
Жыр жазумен қарсы аламын таң нұрын.
Жан сырымды айта да алмас басқа ешкім,
Жырим менің – қайталанбас тәгдышым.

Редакция ұжымы.